



मध्यान्ह

राष्ट्रिय दैनिक



इपिपर हेर्ने

बन्दी प्रत्यक्षीकरणको निवेदन खारेज

रविलाई थुनामै राख्ने आदेश



दिवाकर अधिकारी/मध्यान्ह

काठमाडौं, ९ जेठ ।

राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टीका सभापति एवं पूर्वगृहमन्त्री रवि लामिछानेलाई थुनामा राख्ने उच्च अदालत वृटवल इजलासको आदेशलाई सर्वोच्च अदालतले सदर गरेसँगै उनी थुनामै रहने भएका छन् ।

शुक्रवार सर्वोच्च अदालतका

न्यायाधीशहरूले नहकुल सुवेदी र बालकृष्ण डकालको संयुक्त इजलासले लामिछानेलाई रिहा गर्न अस्वीकार गरेको हो ।

लामिछानेलाई गैरकानुनी थुनामा राखिएको भन्दै उनकी पत्नी निकिता पौडेलले पेश गरेको बन्दी प्रत्यक्षीकरणको निवेदन खारेज गरेको छ । सर्वोच्चले उच्च अदालत तुलसीपुरको वृटवल

इजलासको आदेश सदर गर्दै रवि र पूर्व प्रहरी नायब महानिरीक्षक छविबहाल जोशीलाई थुनामा पठाउने आदेश सदर गर्ने आदेश गरेको जनाएको छ ।

वृटवलको सुप्रीम सहकारी ठगी प्रकरणमा जिल्ला अदालत रुपन्देहीले लामिछानेलाई धरोटीमा रिहा गरेको थियो । तर, २२ चैतमा उच्च अदालत

>>> पृष्ठ २ मा

तीनकुने घटना प्रकरण

१०८ जनामाथि मुद्दा चलाउन राय



जीवन शर्मा/मध्यान्ह

काठमाडौं, ९ जेठ ।

१५ चैतमा काठमाडौंको तीनकुनेमा राजावादीहरूले गरेको आन्दोलनलाई हिंसात्मक बनाएर जनघनको क्षति पुऱ्याएको अभियोगमा १०८ जनामाथि मुद्दा चलाउनुपर्ने प्रहरीले राय पेश गरेको छ ।

जिल्ला प्रहरी परिसर काठमाडौंले करिब २ महिना लामो अनुसन्धानपश्चात् जिल्ला सरकारी वकिल कार्यालयलाई १०८ जनामाथि मुद्दा चलाउनुपर्ने रायसहितको प्रतिवेदन शुक्रवार बुझाएको हो ।

आरोपीहरूविरुद्ध प्रहरीले राज्यविरुद्धको कसुर, आपराधिक उपद्रव, ज्यानसम्बन्धी कसुर, ज्यान मार्ने उद्योग र संगठित अपराधसम्बन्धी कसुरमा अनुसन्धान गरेर प्रतिवेदन बुझाएको जनाएको छ । हिंसात्मक प्रदर्शनका क्रममा पक्राउ परेका र प्रहरीको खोजी सूचीमा रहेकाविरुद्धको अनुसन्धान सकेर प्रहरीले प्रतिवेदन बुझाएको जिल्ला प्रहरी परिसर काठमाडौंका प्रहरी उपरीक्षक अपिलराज बोहराले जानकारी दिए ।

‘यो घटनामा १०८ जनालाई प्रतिवादी बनाउनुपर्ने रायसहितको फाइल हामीले सरकारी वकिल कार्यालयलाई बुझाएका छौं’, एसपी बोहराले भने, ‘पक्राउ परेकाहरूलाई कर्तव्य ज्यान, ज्यान

१५ जेठअघि नै प्रतिवादीहरूमाथि अदालतमा मुद्दा दर्ता गरिने

राप्रपाका वरिष्ठ उपाध्यक्ष रवीन्द्र मिश्र, महामन्त्री धवलशर्माशेर राणालगायतलाई अदालतमा उपस्थित गराइने

दुर्गा प्रसाईंसहित ८ जनालाई हत्यासम्बन्धी कसुरमा अभियोजन गर्नुपर्ने प्रहरीको राय

१५ जेठमा सुरक्षा व्यवस्था चुस्त बनाइने

मार्ने उद्योग, राजद्रोहको कसुर, आपराधिक उपद्रव, संगठित अपराधलगायतको मुद्दा चलाउनुपर्ने रायसहितको प्रतिवेदन पेश भएको छ । प्रहरीको उक्त अनुसन्धान प्रतिवेदन अध्ययन गरेपछि कसलाई कस्तो मुद्दा चलाउने, को-को प्रतिवादी हुने भन्ने यकिन दुर्गो लगाएर प्रक्रिया अघि बढाइने सरकारी वकिल कार्यालयले जनाएको छ ।

>>> पृष्ठ २ मा

सरकारी खर्च घटाउन अब ७० वर्षमा वृद्ध भत्ता

सामाजिक सुरक्षा भत्ता लिन राष्ट्रिय परिचयपत्र अनिवार्य

निमिष भ्वा/मध्यान्ह

काठमाडौं, ९ जेठ ।

सरकारले वृद्ध भत्ता लिने उमेर २ वर्ष थप गर्ने भएको छ । अब ७० वर्षको उमेरमा वृद्ध भत्ता दिने सरकारको तयारी छ ।

पूर्वसचिव रामेश्वर खनाल नेतृत्वको उच्चस्तरीय आर्थिक सुभाव आयोगको रायका आधारमा तयार पारिएको आर्थिक सुधार कार्यान्वयन कार्ययोजनाअनुसार वृद्ध भत्ता अब ७० वर्षको उमेर पुगेपछि मात्र दिइने छ । प्रतिवेदनअनुसार वृद्ध भत्ता पाउने उमेर ७० वर्ष पुऱ्याउने र भत्ता पाउन राष्ट्रिय परिचयपत्र अनिवार्य गर्ने कार्ययोजना स्वीकृत गरिएको छ ।

उमेर घटाउने र प्राप्त गर्ने रकम बढाउँदा सामाजिक सुरक्षाका लागि हुकुटीको अधिक प्रयोग हुन थालेसँगै सरकारले वृद्ध भत्ता पाउने उमेर बढाउने तयारी गरेको हो ।

खनाल संयोजकत्वको आयोगले वृद्ध भत्ता पाउने उमेर ६८ बाट ७० वर्ष पुऱ्याउने, दलित र एकल महिलाले भत्ता पाउने उमेर ६० बाट ६५ वर्ष बनाउने, ऐनमा व्यवस्था भएबाहेक अन्य भत्ता बजेटमार्फत घोषणा नगर्ने र आगामी ५ वर्ष वृद्ध भत्ता नबढाउने सुझाव दिएको छ ।

सरकारले अहिले ६८ वर्ष उमेर पुगेका सबै जेष्ठ नागरिकलाई मासिक ४ हजार रुपैयाँ भत्ता उपलब्ध गराउँदै आएको छ ।

दलित ज्येष्ठ नागरिक, साविक कर्णाली क्षेत्र, विधवा, सम्बन्धविच्छेद वा विवाह नगरेकी एकल महिलाले हकमा ६० वर्षमा भत्ता दिइँदै आएको छ । त्यस्तै, लोपोन्मुख आदिवासी जनजाति, पूर्ण तथा अतिअशक्त अपांगतालाई पनि मासिक भत्ता दिइन्छ । आयोगको कार्ययोजनाअनुसार भत्ताका लागि राष्ट्रिय परिचयपत्र पनि अनिवार्य गरिने छ । यसको कार्यान्वयनको समय सीमा १ वर्ष तोकिएको छ ।

मंगलबार बसेको मन्त्रिपरिषद्को बैठकले आगामी १ वर्षभित्र वृद्ध भत्ता पाउने उमेर ७० वर्ष कायम गर्ने कार्ययोजना स्वीकृत गरेको हो ।

शेरबहादुर देउवा नेतृत्वको सरकारले १५ जेठ २०७९ मा सार्वजनिक गरेको बजेटमा वृद्ध भत्ता पाउने



सामाजिक सुरक्षा कार्यक्रम लोकप्रियतावादी नीतिका रूपमा ल्याइए पनि यसले आमनागरिकलाई सन्तुष्ट बनाउन सकेको छैन

■ रामेश्वर खनाल
पूर्व अध्यक्ष

उमेर घटाएर ६८ वर्षमा झर्नेको थियो । यही कारणले मात्र वार्षिक २० अर्ब रुपैयाँको दायित्व थपिएको पञ्जीकरण विभागको भनाइ थियो ।

निर्वाचनको समयमा दलहरूले वृद्ध भत्ता बढाउने तथा उमेर घटाउने काम गरेका थिए । १५ जेठ २०७८ मा तत्कालीन अर्थमन्त्री विष्णु पौडेलले बजेट ल्याउने क्रममा वृद्ध भत्ता ४ हजार रुपैयाँ पुऱ्याएका थिए ।

आयोगले आगामी ५ वर्ष वृद्ध भत्ता नबढाउन र न्यूनतम उमेर ७० कायम गर्न सुझाव दिएको थियो । त्यस्तै, दलित र एकल महिलाले भत्ता पाउने उमेर पनि ६० बाट बढाएर ६५ पुऱ्याउन सुझाव दिइएको थियो ।

दलित र एकल महिलाले भत्ता पाउने उमेर ६५ पुऱ्याउने तथा ५ वर्ष वृद्ध भत्ता नबढाउने विषयमा कार्ययोजना प्रतिवेदनमा केही उल्लेख गरिएको छैन । सरकारले प्रतिवेदनका आधारमा

>>> पृष्ठ २ मा

कृष्णनगरमा खुलेआम राजस्व छली

शहवाज खान/मध्यान्ह

कृष्णनगर, ९ जेठ ।

रुपन्देहीको कृष्णनगरको भारतसँग जोडिएको सीमावर्ती क्षेत्रमा खुलेआम राजस्व छली भइरहे पनि सुरक्षा निकाय मौन देखिएका छन् ।

सीमाबाट दैनिकजसो ट्रक भरिएको सामान बिनाजाँच सीमा पार गरिरहे पनि निगरानी गर्ने जिम्मेवारी लिएका सुरक्षा निकायको प्रभावकारी उपस्थिति भने देखिँदैन ।

बिहीबार राति करिब साढे ९ बजे करिब साढे ५ टन कबाड बोकेको लुपु



६२३९ नम्बरको ट्रक कृष्णनगर बजारबाट लोड गरी बिना कुनै बिल सजिलै सुरक्षाकर्मीहरूको चेकप्याइन्ट पार गर्दै बहादुरगन्ज पुगेको थियो ।

बहादुरगन्ज नाकामा ट्रक रोकेर जाँच गर्दा कुनै बिल वा कागजात नदेखिएपछि हतारमा ओम सिद्ध बाबा ट्रेडर्स नामको फर्ममार्फत विजया श्री स्टील प्रा. लि., शिवराज- ६ का नाममा बिल बनाइएको खुलेको छ ।

सवारी कर बिल भने ट्रक गुडेको दिनको नभई अर्को दिन बिहान ७:५५ बजे मात्र काटिएको पाइएको इलाका

प्रहरी कार्यालय बहादुरगन्जका प्रमुख नायब निरीक्षक खिमबहादुर जीसीले जानकारी दिए ।

घटना भएकै रात त्यसबारेमा भुवन सशस्त्र प्रहरी बलका नायब उपरीक्षक तथा गुल्म प्रमुख अरुण सिंहलाई सम्पर्क गर्दा उनले ‘सुतिसकेको छु, भोलि कुरा गरौं’ भन्ने जवाफ दिएका थिए ।

इलाका प्रहरी कार्यालय कृष्णनगरका प्रमुख प्रहरी निरीक्षक ईश्वर लोडारीले भने ट्रकमा कबाड नभएको दाबी गर्दै सीसीटीभी फुटेज हेरेर मात्र निष्कर्ष निकाल्न सकिने बताए ।

>>> पृष्ठ २ मा

वैदेशिक रोजगार विधेय

अख्तियारको छापापछि विभागको चेतावनी

मध्यान्ह संवाददाता

काठमाडौं, ९ जेठ ।

वैदेशिक रोजगार विभागले वैदेशिक रोजगार व्यवसायीलाई मात्रै कामदार पठाउने अनुमति रहेको भन्दै गैरकानुनीरूपमा वैदेशिक रोजगारमा कामदार पठाएर कारवाही गर्ने चेतावनी दिएको छ ।

अख्तियार दुरुपयोग अनुसन्धान आयोगले त्रिभुवन अध्यागमन कार्यालयमा छापा मारेर कागजात जफत गरी अनुसन्धान सुरु गरिरहेको अवस्थामा विभागले शुक्रवार विज्ञप्ति जारी गर्दै उक्त चेतावनी दिएको हो ।

विभागले वैदेशिक रोजगार व्यवसाय सञ्चालन गर्न वा

कुनै पनि नेपाली कामदारलाई कामदारका रूपमा विदेश पठाउन वैदेशिक रोजगार ऐनबमोजिम विभागमा दर्ता भएका संस्थाले मात्र पाउने बताएको छ ।

विभागले हाल शैक्षिक कन्सल्टयान्सी, ट्यामल एजेन्सी, तालिम प्रदायक संस्था, भाषा प्रशिक्षण केन्द्र, व्यक्तिलगायतले नेपाली कामदारलाई वैदेशिक रोजगारीमा पठाइदिने भन्दै विज्ञापन गर्ने, त्यसको आधारमा राहदानी र रकम संकलन गर्ने गरेको पाइएको भन्दै गैरकानुनी हिसाबमा वैदेशिक रोजगारीमा पठाउनेहरूलाई ठोली खटाइ नियमित तथा आर्कस्मिक अनुगमन गर्ने जनाएको छ ।

विभागले वैदेशिक रोजगारका राहदानी र अन्य कागजात संकलन

गर्ने र नक्कली कागजात तयार गरी विदेश पठाउने गरिएका उजुरी र जनगुनासो दैनिकरूपमा आउने गरेको समेत विज्ञप्तिमा उल्लेख गरेको छ ।

विभागमा संशयगत उजुरी घटेको भएपनि व्यक्तिगत उजुरी अस्वभाविकरूपमा बढेको देखिएको छ । सरकारले सामाजिक सञ्जालमा वैदेशिक रोजगारका विज्ञापन गर्न प्रतिबन्ध लगाएपनि आकर्षक र भ्रूटा आश्वासनका विज्ञापन बनाएर बेरोजगार युवायुवतीलाई टर्मापमा पार्ने गिरोहहरू सक्रिय देखिएका छन् ।

उनीहरूले यूएईस्थित स्पेसिस कम्पनी र युरोपका क्रोसिया, अल्बानिया, लिथुवानिया, सर्बिया, बेलायस, रोमानियालगायतका देशमा रोजगारीको

>>> पृष्ठ २ मा

विभागमा करिब ४४ सय उजुरी

काठमाडौं/मस- वैदेशिक रोजगार विभागमा व्यक्तिगत ठगीको उजुरीको ओड्रो लाग्ने गरेको छ । विभागका अनुसार गत साउनदेखि वैशाख महिनासम्म विभागमा व्यक्तिगत ठगीका ४ हजार ३९१ उजुरी परेका छन् । त्यसमा करोडौंको विगो छ ।

विभागका कर्मचारीहरू ठगीका ५० हजारदेखि ११ करोडसम्मका उजुरी परेको बताउँछन् । वैशाख महिनामा मात्रै ५५७ वटा उजुरी परेको विभागले जनाएको छ । यस हिसाबले विभागमा दैनिक २२ देखि २४ वटा उजुरी दर्ता हुने गरेको देखिन्छ । तर अनुसन्धान र अभियोजनका लागि १ जना निर्देशक र ४ जना कर्मचारी मात्रै कार्यरत रहेका छन् ।

प्रत्येक दिन डेढ दर्जन व्यक्तिलाई म्याद थप, बयान र मुद्दा दर्ता गर्नुपरेका कारण विभाग अत्यन्तै चापमा रहेको अनुसन्धान तथा मुद्दा शाखाका निर्देशक भिमसेन काफ्ले बताउँछन् ।

चीनलाई २ वटा गैंडा उपहार दिइने



काठमाडौं/सस- चीन भ्रमणमा रहेका वन तथा वातावरणमन्त्री ऐनबहादुर शाही ठकुरीसँग चीनको राष्ट्रिय वन तथा घाँसेमैदान प्रशासनका प्रशासक लिउ गुओहोङले भेटवार्ता गरेका छन् ।

त्यस अवसरमा मन्त्री शाहीले नेपाल र चीनबीचको ऐतिहासिक सम्बन्धबारे

चर्चा गर्दै चीनको एक घनिष्ट मित्र, विकास साझेदार र असल छिमेकीका रूपमा नेपालले सम्बन्धलाई उच्च महत्व र प्राथमिकता दिएको उल्लेख गरेको उनको सचिवालयले जनाएको छ । दुई देशबीच विभिन्न तहमा हुने नियमित भ्रमण आदानप्रदानले विद्यमान

सम्बन्धलाई थप सुदृढ बनाउँदै लगेको उनको भनाइ थियो ।

मन्त्री शाहीले मानव-वन्यजन्तु द्वन्द्व, पारिस्थितिक प्रणाली पुनर्स्थापना, विपद् जोखिम न्यूनीकरण र मरुभूमि तथा सीमान्तकृत भूमिको पुनरुत्थान, बाँस र बेटको आनुवंशिक सुधारमा संयुक्त

सहकार्य, काठ प्रशोधन, बाँस र बेटका उत्पादनहरू विकास, वन्यजन्तु पालन आदिमा चीनबाट प्राविधिक सहयोगलगायत विषयमा सहकार्यका लागि आग्रह गरेका थिए । उनले नेपालबाट २ वटा गैंडा हस्तान्तरण गर्ने प्रक्रियालाई अन्तिम रूप दिने कार्य अघि बढेको अवगत गराए ।

चीनको बेइजिङमा अन्तर्राष्ट्रिय बाँस तथा बेट सङ्गठन (इन्वार) परिषद्को १३औं बैठकको अध्यक्षता गर्न शाही चीन भ्रमणमा गएका हुन् । नेपाल हाल इन्वारको अध्यक्ष राष्ट्र हो । मन्त्री शाहीले इन्वारको संस्थापक सदस्य तथा १३औं परिषद्को अध्यक्षका रूपमा नेपाल यसका कार्यक्रमहरू र १३औं परिषद् बैठकको नतिजा कार्यान्वयन गर्न तथा सहयोगका थप अवसरहरू खोज्न सबै सदस्य राष्ट्रहरूसँग सहकार्य गर्न इच्छुक रहेको उल्लेख गरेका थिए ।

सन् १९९७ मा स्थापित अन्तर्राष्ट्रिय बाँस तथा बेट सङ्गठन एक अन्तरसरकारी विकास संगठन हो, जसले बाँस तथा बेटको प्रयोग गरी वातावरणीय रूपमा दिगो विकासलाई प्रवर्द्धन गर्दछ ।

कर्मचारी निकालिएपछि मजदुरको प्रदर्शन



राजकुमार के.सी./मध्यान्ह
मकवानपुर, ९ जेठ

हेटौंडा औद्योगिक क्षेत्रमा उत्पादन कारखाना रहेको बहुराष्ट्रिय कम्पनी एसियन पेन्ट्सले कर्मचारी निष्कासन गरेपछि मजदुरहरूले विरोध प्रदर्शन गरेका छन् ।

जिल्लाका सबै ट्रेड युनियन सघ/संगठनका नेताहरूको उपस्थितिमा मजदुरहरूले प्रदर्शन गरेका हुन् ।

उद्योग परिसरमा नारावाजीसहित गरिएको प्रदर्शनमा कर्मचारी पुनर्बहाली नगरे उद्योग बन्द गर्नेसमेत चेतावनी दिइएको छ ।

उद्योगमा विगत २५ वर्षदेखि कार्यरत अर्जुन ढकाललाई उद्योग प्रशासनले बिना कारण ४ महिना अगाडि निष्काशन गरेको थियो ।

२०६५ साल वैशाख १ मा स्थायी नियुक्ति पाएका ढकाललाई उद्योग प्रशासनले बिना कारण निष्काशन गरेको मजदुर संगठनले आरोप लगाएको छ ।

उद्योग परिसरमा स्रोतका अनुसार ढकालले अन्य कर्मचारीमाथि हात पात गरेको आरोप लगाएको छ, तर कुटाई खाएका भनिएका कर्मचारीको मेडिकल रिपोर्टमा भने फरक

बनाइएको छ ।

उद्योग प्रशासनले फर्जी मेडिकल रिपोर्ट बनाएको आरोप ट्रेड युनियनले लगाएको छ ।

उद्योग गमाउनु भएपछि श्रम तथा रोजगार कार्यालयले उद्योग प्रशासनलाई निष्कासन नगर्नु भन्ने दिएको आदेश समेतलाई अटेर गर्दै उद्योग प्रशासन अगाडि बढेपछि मजदुर आन्दोलित भएको अखिल नेपाल औद्योगिक मजदुर संगठनका नेता रामशरण घिमिरेले बताए । घिमिरेले श्रमिकमाथि गरिने अन्यायकोविरुद्ध जुनसुकै

आन्दोलन गर्न आफूहरू तयार रहेको बताए । उनले गलत श्रम अभ्यासको अन्त्यको माग गर्दै पुनर्बहाली नगरे निरन्तर आन्दोलनमा उत्रने चेतावनी दिए ।

आन्दोलन कार्यक्रममा नेकपा माओवादी वागमती प्रदेश कमिटी सदस्य एवम् मकवानपुर फ्रयाक्सन इन्चार्ज विवेक राई लगायत जिल्लाका मजदुर नेता तथा कार्यकर्ताले शान्तिपूर्ण तरिकाले गैरकानुनी रूपमा निष्कासन गरिएका मजदुरलाई पुनर्बहाली गर्न उद्योग प्रशासनलाई अनुरोध गरेका छन् ।

काठमाडौंमा राति ११ बजेसम्म होटल खोल्न पाइने

काठमाडौं/सस- काठमाडौं जिल्लामा सञ्चालित होटल तथा रेस्त्रुरन्टले अब राति ११ बजेसम्म सेवा सञ्चालन गर्न पाउने भएका छन् । होटल व्यवसायीहरूको निरन्तर माग, संवाद र दबावपछि जिल्ला प्रशासन कार्यालय, काठमाडौंले राति ११ बजेसम्म खोल्न दिने निर्णय गरेको छ ।

काठमाडौंका प्रमुख जिल्ला अधिकारी ऋषिराम तिवारीले होटल व्यवसायीहरूको आग्रहलाई सम्बोधन गर्दै राति ११ बजेसम्म सञ्चालनको अनुमति दिने निर्णय गरिएको जानकारी दिए । उनका अनुसार सुरक्षा, पर्यटकीय सहजता र व्यवसायमैत्री वातावरण कायम राख्न यस्तो निर्णय गरिएको हो ।

होटल व्यवसायी संघ काठमाडौंका अध्यक्ष सुरेश बरालका अनुसार लामो समयदेखि व्यवसायीहरू प्रहरीको सिटी फुकाइका



कारण समयअगावै व्यवसाय बन्द गर्न बाध्य थिए । यसले ग्राहक सन्तुष्टि घटाउनुका साथै व्यवसायमा प्रतिकूल असर परेको भन्दै संघले बारम्बार प्रशासनसँग संवाद गर्दै आएको थियो ।

संघका पदाधिकारीका अनुसार होटल व्यवसायले देशको पर्यटन र स्थानीय रोजगारीमा उल्लेखनीय योगदान दिँदै आएको छ । सेवा समय लम्विलो बनाउन प्रशासनले चालेको कदमले व्यवसायमा स्थायित्व आउने विश्वास संघले

व्यक्त गरेको छ ।

व्यवसायीहरूका अनुसार राति ११ बजेसम्मको अनुमति नातेदार, पर्यटक र स्थानीय ग्राहकहरूको सुविधाका दृष्टिले उपयोगी हुनेछ । यो निर्णयले ग्राहक सन्तुष्टि बढाउनुका साथै आम्दानीमा वृद्धि हुने आशा गरिएको छ । संघले आगामी दिनमा समेत व्यवसायमैत्री वातावरण निर्माणका लागि प्रशासन तथा सरकारबाला निकायसँग सहकार्य गर्दै जाने प्रतिवद्धता जनाएको छ ।

कर्णालीका सबै स्थानीय तहका कर्मचारी आन्दोलनमा



सुर्खेत/सस- कर्णाली प्रदेशका सबै ७९ वटै स्थानीय तहका कर्मचारीहरूले आन्दोलन सुरु गरेका छन् ।

स्थानीय सेवा कर्मचारी सञ्जाल नेपालको आह्वानमा उनीहरूले अत्यावश्यक बाहेकका सेवा बन्द गरेर आन्दोलनमा उत्रिएका छन् । विहीवारदेखि मुख्यमन्त्री तथा मन्त्रिपरिषद् कार्यालय र

प्रदेश सभाअगाडि बसेर उनीहरूले आन्दोलन गरेका छन् ।

प्रदेश सरकारले स्थानीय सेवा गठन तथा सञ्चालन ऐन, २०८१ मा संशोधन नगरेको र आफूहरूमाथि विभेदपूर्ण नीति अपनाएको भन्दै आन्दोलनमा उत्रिएका कर्मचारीको भनाइ छ । आन्दोलन संयोजक ओमप्रकाश नेपालीले २०७६ यता नियुक्त

भएका चौथो, पाँचौ र छैटौं तहका कर्मचारीको सेवासुविधा तथा पदोन्नतिमा विभेद भइरहेको भन्दै माग पूरा नहुँदासम्म आन्दोलन गर्ने बताए । सेवा प्रवेशमा उमेर हद नलगाउने, अन्तरप्रदेश सरुवाको व्यवस्था ऐनमै राख्नुपर्ने मागसहित ७९ वटै स्थानीय तहका भन्डै ३ सय कर्मचारी कर्णाली प्रदेशको राजधानी वीरेन्द्रनगर सुर्खेतमा आन्दोलन गरिरहेका छन् ।

विधेयक दर्ता भयो, तर संशोधन अघि बढेन, अहिले पुनः आन्दोलनमा फर्किनुपरेको छ,' नेपालीले भने, 'गत पुस २९ गतेदेखि नै दबावमूलक कार्यक्रममाफर्त ध्यानाकर्षण गराएका छौं तर सुनुवाइ भएन ।'

निःशुल्क आँखा शिविरमा ३६८ जनाले लिए सेवा



सत्येन्द्रप्रताप सिंह/मध्यान्ह
रोल्दि, ९ जेठ

नेपाल नेत्रज्योति संघ अन्तर्गत गौर आँखा अस्पतालको आयोजनामा परोकडा नगरपालिका ६ स्थित श्री अनहोतिलाक माध्यमिक विद्यालय, वसन्तपट्टीमा एक दिने निःशुल्क आँखा शिविर सम्पन्न भएको छ । शिविरमा ३ सय ६८ जना नागरिकहरूले आँखासम्बन्धी सेवा लिएका छन् । जसमध्ये चश्मा १२६ जनालाई प्रदान गरिएको छ भने ३१ जनाको शल्यक्रिया गर्नुपर्ने भएको शिविरका समन्वयक सत्येन्द्र पाण्डेले जानकारी दिए ।

शिविरको उद्घाटन प्रमुख अतिथि अमित जयसवालले गरेका थिए । कार्यक्रमको अध्यक्षता पूर्व वडाध्यक्ष

जितेन्द्र पटेलले गरेका थिए ।

शिविरका समन्वयक पाण्डेका अनुसार मोतियाबिन्दुका विरामीहरूको छनोट गरी निकट भविष्यमा निःशुल्क शल्यक्रिया गरिनेछ । शिविरमा विशिष्ट अतिथिका रूपमा विद्यालयका प्रधानाध्यापक योदनी दास, नेत्र अधिकृत विनिता केसरी, नेत्र सहायक दिनेश घिमिरे, कार्यक्रम संयोजक सत्येन्द्र पाण्डे, समाजसेवी हरिनारायण साह, रामजनम यादव, कृष्ण राउत, गौरीशंकर राउत लगायतको उपस्थिति रहेको थियो । स्वास्थ्य सेवा पहुँचबाट टाढा रहेका समुदायमा आँखा उपचार सेवा पुर्‍याउने उद्देश्यले शिविर आयोजना गरिएको हो ।



हस्ताक्षर/सस- हस्ताक्षर जिल्ला घोषणा गरिएको छ । 'साक्षरता हाम्रो गौरव, साक्षर जिल्ला हाम्रो उपलब्धि' नाराका साथ हस्ताक्षर जिल्ला घोषणा कार्यक्रम ६७ औं कर्णाली प्रदेशको ८ औं साक्षर जिल्ला घोषणा गरिएको हो ।

१५ देखि ६० उमेरका नागरिकको साक्षरता ९७.०४ प्रतिशत मापदण्ड पूरा भएपछि

२०७६ को राष्ट्रिय मापदण्डअनुसार हस्ताक्षर जिल्ला घोषणा गरिएको शिक्षा विकास तथा समन्वय इकाई हस्ताक्षर प्रमुख योगेश आलेमगले जानकारी दिए । जिल्लाका ७ वटै गाउँपालिका साक्षर गाउँपालिका घोषणा भएसँगै हस्ताक्षर जिल्ला घोषणा भएको उनले बताए ।

१५ वर्षमाथिका ३५ हजार ३५४

नेपाल विश्व स्वास्थ्य संगठनको कार्यकारी सदस्यमा निर्वाचित



काठमाडौं/सस- नेपाल विश्व स्वास्थ्य संगठनको कार्यकारी सदस्यमा सर्वसम्मत निर्वाचित भएको छ । जेनेभामा जारी संगठनको ७८औं महासभाका क्रममा नेपाल दक्षिणपूर्वी एसिया क्षेत्रबाट सदस्यमा सर्वसम्मत

भएको हो । अब नेपाल ३ वर्ष संगठनको कार्यकारी समितिमा रहनेछ । निर्वाचित भएलगत्तै स्वास्थ्य तथा जनसंख्या मन्त्री प्रदीप पौडेलले यो नेपालका लागि स्वास्थ्य सेवा सुधारमा आफ्ना असल स्वास्थ्य

अभ्यासको प्रसार र विश्वका असल अभ्यासको अनुकरणको ठूलो अवसर भएको उल्लेख गरेका छन् ।

मन्त्री पौडेलले यसका लागि सबै नेपालीलाई बढाई समेत दिएका छन् ।

नेपालले आगामी वर्ष आप्रवासी श्रमिकको स्वास्थ्यका लागि रोजगारदातालाई जिम्मेवार बनाउन संकल्प प्रस्ताव लैजाने तयारी गरेको मन्त्री पौडेलले बताए । यसले नेपाली श्रमिक तथा विश्वभरका श्रमिकको स्वास्थ्यका पक्षमा महत्वपूर्ण योगदान पुग्ने उनले विश्वास गरे ।

यो जिम्मेवारीले नेपाली श्रमिकको स्वास्थ्य रक्षाका मुद्दामा विश्वव्यापी समर्थन जुटाउन योगदान पुग्ने ठानेका छौं,' उनले भने ।

कर्मचारीमा असल शासन गर्ने सोच भए कुलिङ पिरियड आवश्यक छैन : पूर्वप्रशासक



काठमाडौं/सस- प्रशासनिक संधीयता कार्यान्वयनका लागि महत्वपूर्ण मानिएको संधीय निजामती ऐनसम्बन्धी विधेयक विषयगत समितिमा दफावार छलफल सकेर सदस्यमा नपुराई 'कुलिङ पिरियड' एकाएक चर्चामा आएको छ ।

प्रतिनिधिसभा, राज्य व्यवस्था तथा सुशासन समितिले यही जेठ २ गते विधेयकमा संधीय निजामती सेवामा रहने कर्मचारीको उमेर हद ६० वर्ष, अतिरिक्त सचिव र दुईवर्षे कुलिङ पिरियड राख्ने सहमतिसहित विधेयक पारित गरेको थियो । समितिबाट विधेयक पारित भएको एक साता नबित्दै खासगरी कुलिङ पिरियडलाई

लिए उच्च प्रशासनिक नेतृत्वले सो व्यवस्थाप्रति फरक मत राख्दै त्यसलाई सच्याउन सभामुख र राष्ट्रियसभा अध्यक्षसहित राजनीतिक दलका नेतृत्वसँग आग्रह गरेका छन् । निजामती सेवामा रहेको कर्मचारी अवकाश प्राप्त सरकारी कर्मचारीले अर्को जिम्मेवारी प्राप्त गर्ने सन्दर्भमा पछिपुर्ण समयावधिभित्रै व्यवस्थालाई 'कुलिङ पिरियड' भन्ने गरिन्छ । तत्कालीन प्रशासन सुधार सुझाव दालाल शासन प्रणालीमा असल शासन नदिने, मिलावटबाट नियुक्ति हुने, आफ्नो स्वार्थका लागि काम गर्ने प्रवृत्ति देखिएकाले कुलिङ पिरियडसम्बन्धी व्यवस्था राख्न आवश्यक रहेको बताउँछन् ।

उनी भन्छन्, 'यदि मुलुकमा असल शासन गर्ने सोच भएको भए यो आवश्यक थिएन, सेवामा रहेका कर्मचारीले राम्रो छवि बनाएको छ भने २ वर्षपछि आउन सक्ने सम्भावना उत्तिकै रहन्छ ।' राजनीतिक क्षेत्रको जस्तै कर्मचारीतन्त्रमा पनि आफू मात्रै

रत्नराज्यलक्ष्मी क्याम्पसका आमसञ्चार तथा पत्रकारिता विभागका प्रमुख डा. जगत नेपाल सरकारी नियुक्तमा हुने चलखेल र अनियमितता रोक्नेपछि मात्र कुलिङ पिरियड राख्ने वा नराख्ने भन्नेमा निर्णयमा पुगनुपर्ने बताउँछन् ।

'कर्मचारीलाई अवकाशलगायै नियुक्ति दिने उचित होइन, तर योग्यता, क्षमता र देशको आवश्यकता छ भने त्यसलाई रोक्न पनि मिल्दैन,' उनले भने, 'निकटका मान्छे ल्याउनलाई कुलिङ नराख्ने, अन्यका लागि राख्ने हुनुभएन, ठीक व्यक्तिलाई ठीक जिम्मेवारी दिनुपर्ने ।'

विधेयकमा निजामती सेवाबाट अवकाश पाएको दुई वर्षसम्म सवैधानिक तथा सरकारी नियुक्ति लिन नमिल्ने व्यवस्था गरिएको छ । यसअघिको राज्य व्यवस्था समितिको बैठकमा गृहमन्त्री रमेश लेखकले कुलिङ पिरियड दुई वर्ष राख्ने सम्बन्धमा सरकार सहमत भएको जानकारी दिएपछि विधेयक पारित भएको थियो । कुलिङ पिरियड राख्ने कि नराख्ने भन्ने विषय पहिले पनि आएको थियो । प्रशासन सुधार आयोगको प्रतिवेदनमा कर्मचारीको 'आचरण' ठिक नभएको खण्डमा निजामती सेवाबाट अवकाश भएको व्यक्ति ६ महिनासम्म वैदेशिक सहायताबाट सञ्चालित योजनामा काम गर्न नपाउने भन्ने लेखिएको थियो ।



सूचना

तु-आवश्यकता

यस कम्पनीका लागि निम्न कर्मचारी आवश्यकता परेकाले योग्य व्यक्तिहरूबाट आफ्नो बायोडाटासहित यथासिध्द सम्पर्क गर्न अनुरोध गरिन्छ ।

1. Public Relation Officer (PRO) - 3 (Female/ Male)

नोट: अंग्रेजी राम्रोसँग बोल्न लेख्न सक्ने, सम्बन्धित क्षेत्रमा कम्तिमा २ वर्ष अनुभवी, कम्प्युटरको ज्ञान हुनुपर्ने छ ।

*** तलब: आपसी समझदारीमा**

*** आवेदन तल दिइएको ठेगानामा पठाउन सकिनेछ ।**

GLOBAL RELIANCE OVERSEAS SERVICES PVT. LTD

Samakhushi-26, Townplanning (Near Swimming Pool) Kathmandu
Mob: 9861045857, 9851075367, Email : globalreliance03@gmail.com

कथा

भू. पू. प्रेमिका



■ सुधीरकुमार सुमन

अस्तिसम्म कति गजल, कथा पोस्ट गर्छुस् यार ! तेरो कथा र गजल पढ्दापढ्दा वाक्क लागिस्को भनेर म्यासेज गर्ने गर्थ्यौं । आज कताकताबाट बाटैमा भेट भयो ।

‘ओहो कथाकार ! कता हिँडिस् ?’, उसले व्यंग्यात्मक शैलीमा सोध्यो ।

‘ह्या, तँ पनि नजिस्का न यार ! कहिलेकाहीँ यसो मनको सन्तोक न हो साहित्य भनेको त । आत्मसन्तुष्टि’, मैले मुसुक हान्दै जवाफ फर्काएँ ।

‘ल हिँड, चिया खादि गफ गरौंला ।’

उसले चिया अफर गर्‍यो ।

दुबै जना चिया खान रेस्टुराँतिर लागियो ।

उसले फेरि उही कुरा निकाल्यो । ‘साँच्ची, आजकल तेरो कथा पढेर मलाई पनि कथामा चाख लाग्न थालेको छ यार ! आफ्नै भोगाइ जसरी लेख्छस्’, उसले फुरुक्क पार्नेगरी भन्यो ।

‘हैन, तैले कथा पनि पढ्छस् र भन्या’, मैले पनि पुराना कुरा सम्झाउँदै उसलाई घोचेर भनें ।

‘नजिस्की न मूला ! साँचो भन्या’ हो भन्या’ वरु अब यसो आफ्नो कथा पनि लेख्ने गर । पछि अटोबायोग्राफी निकाल्नुपर्छ ।’

‘हैट, के कथा छ र हो मेरो जीवनमा ? केको कथा लेख्नु ?’, मैले जवाफ फर्काएँ ।

‘कथा त खोज्ने हो नि यार ! तेरी त्यो कलेज लाइफमा थिई त ब्याक व्युटी गल्फ्रेन्ड, तेसैलाई पात्र बना न । आफैँले भोगेका कुराहरू लेख्न पाउँदा अलि जीवन्त पनि लाग्ने हो । कार्यानिक कथा मात्र कति लेख्छस् ?’

‘ह्या, के कुरा गरेको होला ? अब यो बूढेसकालमा आएर कता त्यो तन्नेरी हुँदाकी प्रेमिका सम्झिएर कथा लेख्नु यार ! अब त ती यादहरू पनि मेटिइसके दिल र दिमागबाट’, मैले अल्छी मानेको जसरी जवाफ फर्काएँ । ‘साँच्ची, कता होली है त्यो काली ? कस्ती भैहोली ? नाति-नातिनाकी धनी भैसकी होली । जे होस्, तिमीहरूको जोडी कलेजमा सबैले रिस गर्ने जोडी थियो यार ! कति त जलेर खरानी नै भए होलान्’, ऊ मलाई विगत सम्झाउन हरतरहको कोसिस गर्दै थियो । सकेसम्म ऊबाट छुट्टिनु नै राम्रो जस्तो ठानेर साथीसँग विदा मागेर लागेँ घरतिर । बाटोमा जति भुल्न खोजे पनि त्यही साथीले सम्झाइदिएको कालीको याद आएको आवै भयो । एक मनले त भुलिसकेको विगत किन कोट्ट्याउनु ? व्यथै मनलाई सकस मात्र जस्तो नलागेको पनि होइन, तर पनि त्यो कालीको अनुहार मात्र दिमागमा घुमेको जस्तो भयो । हजारपल्ट भुल्न खोज्दा लाखपल्ट सम्झिन्छ रे ! साँच्चिकै त्यस्तै महसुस हुन थाल्यो मलाई ।

हुन पनि खुब रापी थिई मेरी काली । वदाम जस्ता आँखा, रेशमी कपाल, गुलाफको पत्र जस्ता ओठ, हिमाल जस्ता दन्त लहर । मलाई मात्र होइन, सारा कलेजलाई मोहित पार्नेजस्तो थियो । मसँग लभ पर्दापदै पनि ५-७ जनाले पत्र पठाइसकेका थिए । उसलाई केटाहरूले पठाएको पत्र हेरेर खुब हान्स्ने गर्थ्यौं हामी ।



उत्तर सकिन नपाउँदै म कोठामा छिरिसकेको थिएँ । भित्र मेरी गोरी कालीको कहानी पढेर सुँक्सुकाउँदै थिइन्...

विहान कलेज सुरु भएँदेखि बेलुकासम्म हामी संगै हुन्थ्यौं । क्लासमा पनि सरले पढाएका बेला मा म ऊसँग जिस्किरहन्थेँ । ‘कति चलेको तोर्पे ! खुरुखु पढ न’ भनेर कापीले टाउकोमा हान्ने गर्थी । म कहिल्यै सुध्रिने नाम लिन्थेँ । म सधैं फेल हुने गर्थेँ, ऊ टपर थिई क्लासको । सबै कुरामा निपुण थिई काली ।

मलाई माया पनि खुब गर्थी । नोट बनाउन, प्राक्टिकल सिट बनाउन मैले कहिल्यै कलम उचाल्नुपरेन । मेरो सबै काम उसैले गरिदिन्थी । मेरो कलेज जाने ध्येय नै कालीलाई भेट्नु हुन्थ्यो । पढाइ त बाले भएन नि भन्थे बेलाबेला कालीले गाली गर्दा ।

‘म फेल भएर के भो त ? तँ छँदै छस् नि इन्जिनियर । पालिहाल्छस् नि !’ भनेर जिस्क्याउँथेँ । त्यसो भन्दा ऊ फरक्क फन्केर बाटो लाग्थी । दिनभर फकाउन सास्ती खेप्नुपर्थ्यो । उसो त कालीसँग भगडा गर्दा पनि आनन्द लाग्थ्यो मलाई । उसलाई जिस्क्याउँदा अपार आनन्द आउँथ्यो मनमा । ‘कति भगडा गर्छुस् है मसँग ?’, बेलाबेला ऊ गुनासो सुनाउँथी ।

‘नठोसी त आगो पनि बल्दैन रे यार ! त्यै माथि बुढाबुढीको भगडा परालको आगो’ भन्दै नाक चिमोटीदिन्थेँ । ऊ मख्ख पर्थी ।

‘यस्तो धेरै माया नगर है काली ! पछि केही तल-माथि परेर छुटनुपर्‍यो भने गाह्रो हुन्छ नि फेरि’, मैले एक दिन ठडैठडामा भनेको थिएँ । ‘के रे ? छुट्ने रे ? वरु पानी बग्नु छाड्ला, हावा बहनु छाड्ला, आकाश र ताराको सम्बन्ध टुट्ला, म तँलाई कहिल्यै मबाट टाढा हुन

दिने छैन बुफिस् ?’, ऊ मेरो छातीमा मुटो राखेर बडो भावुक भएकी थिई त्यो दिन । छुट्टिने कल्पनाले म पनि वडो दुखी हुने गर्थेँ । कालीको त भन् कमलो मन, कस्तो हुँदो हो ?

राति कालीको आवाज नसुनी निद्रा नलाग्ने अर्को रोग थपिएको थियो । कालीलाई पनि निद्रा लाग्नेन अरे भन्थी । बेलुका कालीको ‘हेल्लो’ सुन्नका लागि १ रुपैयाँ हुँदा पनि फोन घुमाउँथेँ । त्यही १ रुपैयाँमा करिब १ मिनेट गफ गर्दा पनि संसारको सबैभन्दा धेरै खुसी भेटिएको जस्तो हुन्थ्यो ।

हुनत मैलेभन्दा धेरै फोन कालीले नै गर्थी । कुनै बेला दुवैको मोबाइलमा ब्यालेन्स नहुँदा पनि होस्टलको साथीको मोबाइलबाट ‘गुड नाइट’ भन्नका लागि पनि फोन गर्ने गर्थी ।

हरेक शनिबार घुम्न जान्थ्यौं हामी । कहिले पशुपतिमाथिको जंगल, कहिले गोदावरी । कहिले स्वयम्भूको डाँडा । हरेक मन्दिरहरूमा आँखा चिम्म गरेर के-के मागेको जस्तो गर्थी । मलाई पनि उसले जे-जे गरी, त्यही गर भनेर अगाउँथी ।

‘ह्या, म त कम्प्युनिस्ट, नास्तिक मान्छे’ भनेर हावामा उडाईदिन्थेँ । ‘हेर तोर्पे, तैले भगवानलाई हेला गरेका कारण नै हाम्रो पिरती छुट्यो भने म तँलाई जिउँदो छाड्दिन बुफिस्’, एक दिन त्यसो भन्दा उसले नराम्रोसँग धम्क्याएकी थिई मलाई ।

‘म त अहिले पनि मृत नै त छु नि यार ! मेरो आत्मा त तँभित्र छ । यो शरीर त केवल रोबोट जस्तै भएको छ’, मैले उत्तर फर्काएको थिएँ उसलाई ।

बाटोमा कालीका बारेमा सोच्दासोच्दा कति बेला घर आइपुगेछ, पत्तै भएन । छोरा-बुहारी अस्ट्रेलियावासी भएपछि उजाड बनेको घरमा हामी श्रीमान्-श्रीमती र नाति मात्र थियौं । नाति पनि लैजान्छु भन्दै थिए, मेरे करकापले छाडेर गएका ।

घरभित्र पस्दा पनि कालीको सम्झनाले छाडेको थिएन मलाई । एक मन त त्यो कालीको याद दिलाइदिने साथी सम्झेर खुब रिस उठेको थियो । अर्को मन कथा लेखिम्क ब्या हो कालीसँगको पिरतीको भन्ने पनि सोचिरहेको थिएँ ।

मन खुब विचलित भएको थियो । श्रीमतीले टेबलमा चिया राख्दा पो भसंग भएँ । कल्पनामा पो हराउन थालिएछ ! कालीको यादले आक्रान्त पारेछ । यो बूढेसकालमा तन्नेरी हुँदाको दिन सम्झँदा मन पनि आनन्ददायक हुँदो रहेछ कता-कता ।

बेलुका खाना खाएर श्रीमती र नाति सुत्न हिँडे । मचाहिँ साँच्चिकै हाम्रो प्रेम कहानी अक्षरले लेख्न तमिसिएँ । कल्पना गरेको जस्तो सजिलो नहुँदो रहेछ आफ्नै कहानी लेख्दा । कहिलेकाहीँ मन खुसी हुन्थ्यो, कहिले दुखी हुन्थ्यो । कनीकुथी सम्झेकोजति क्षणलाई टिपोट बनाएँ । भोलि फूलबुट्टा भरेर कथा बनाउनुपर्ला सोचेर डायरी बैठक कोठामा नै छाडेर म पनि सुत्नतर्फ लागेँ । राति धेरै बेरसम्म बसेको हुनाले होला, विहान ८ बजेतिर मात्र निद्रा खुल्यो । आँखा मिच्चै बाहिर निस्किएँ । नाति केटी त चिरिच्याट्ट परेर बसेको रहेछ ।

‘हैन केटा ! कताको साइत हो ? आज विदा छ क्या हो ?’कता जान लाइस् एकाबिहानै ?’, त्यो बालकलाई मैले एकैचोटि धेरै प्रश्न सोधेँ । ‘हजुरआमाले भन्नुभा’को अब हामी हजुरआमाको माइतमा गएर बस्ने अरे ! हजुर मात्र यो घरमा बस्ने अरे ! अब स्कुल पनि उतै भर्ना गरिदिने अरे !’ नातिले एकै सासमा सबै कुरा सुनायो ।

मैले सरसती बैठक कोठामा आँखा डुलाएँ । मेरो हिजोको डायरी टेबलमा थिएन ।

‘खोइ त तेरी हजुरआमा ?’, मेरो मुखबाट एकैचोटि प्रश्न फुस्कियो । ‘हजुरआमा त कोठामा कपडा लगाउन जानुभा’को छ ।’

उत्तर सकिन नपाउँदै म कोठामा छिरिसकेको थिएँ । भित्र मेरी गोरी कालीको कहानी पढेर सुँक्सुकाउँदै थिइन् ।

कविता

कलीकाल



शेखर अर्याल वाहाल

अरूमा आफू र आफूमा अरू
हुनुको बोध नहुँदै
उम्रदै, उम्ल्दै फैलिइएका तीक्ष्णताले
निम्त्याएको बोझको
भारी बोकेर समयको उकालो चढिरहेको
एउटा मानिस
विश्रामको पर्खाइमा थकित छ ।

कठै ! कथित मनुष्य !
भौतारिँदै कता हरायो ?
अँध्यारिँदै गरेको कालमा टल्करहेका
विद्युतीय राता आँखाहरूको नजरमा
मनुष्य स्वयं एउटा बोझ हो ।

‘यही बोझले म मरेँ भने
मैले तर्ने वैतरणी के अभ्रै बगिरहेको होला ?’
उसको यो निराशाले भरिएको प्रश्न हास्यास्पद छ
तर, उसको वरिपरि हॉसन् सक्ने कोही छैन ।

धुमिलो रातो, कैलो आकाश
हेरेर आफू र आफू जस्तै अरूको
निमोठिएको भूतको सम्झनामा
मूच्छाँ परिरहेको त्यो मानिस पाखण्डी हो ।

(भावशून्य स्वरमा)
‘महोदय !
तपाईँकै छायाले पनि तपाईँप्रति
दया र माया राख्दैन
रातको अँध्यारोमा
छायाको साथ खोज्नु मूर्खता हो ।

एउटै आकारका दुई वस्तु उस्तै देखिँदैंमा
उस्तै अर्थ राख्दैनन्
तपाईँले माया गरेर हुर्काएको बच्चाले पनि
तपाईँलाई माया नगर्न सक्छ
यसमा विलौना गर्नु तपाईँको बोधोपन हो ।

(मानिसलाई अँध्यारो कोठाभित्र घचेट्दै)
अनि, तपाईँलाई हनु भनेको के हो थाहा छ ?

३ लघुकथा

क्षण-क्षणको जीवन



■ सरण राई

लकडाउनको तीस्रो दिन ।
आजसम्म बाँचिएको छ ।
वाँच्नु सबैभन्दा ठूलो कुरा रहेछ । आजसम्म त कोरोनाले स्पेन, इटाली र इरानमा जस्तो महामारी भएको छैन । महामारी भयो भने खुट्टा तन्काउनुवाहेक अरू उपाय छैन । अमेरिका, बेलायतजस्तो देशमा त भयावह स्थिति छ भने ... ।
मन अतालित्नु । मन अडेसा लाउने ठाउँ छैन । दिन त काट्दै पछि ।
नातिनीसँग कोठा सफा गरियो शुक्रबार । अनावश्यक कागजपत्र, थुलोमुलो र लताकपडाको उरुङ्गले बोरा भरियो । जे होस्, दिन पनि काटियो । कोठा पनि सफा भयो । मन फुरंग !
आज आइतबार । साबुन-पानीले मिचीमिची हात धुँदा पो औँठीको सम्झना भयो ।
‘कोरोना भाइरस औँठीभित्र रहन सक्ने हुन्छ’ भन्ने डाक्टरको अन्तरवाता सुनेपछि स्व. पत्नीले राशिअनुसारको पत्थर राखेर बनाइदिएकी एउटा

सुनको र अर्को चाँदीको औँठी फुकालेर कागजमा पोको पारेर राखेको थिएँ ।
सफा कोठामा कागजमा पोको पारेको औँठी खोज्छु । भेटिँदैन त !
शनिबारे फोहोरको बोरा नगरपालिकाको फोहोरमैला उठाउने गाडीले उठाई लगिसकेको थियो ।
पक्का फोहोरकै डंगुरमा गयो । नातिनीलाई पनि भन्छु । उनी पनि अरक्कच हुन्छन् ।
धन्दा नमानौं । कोरोनाले नै औँठी लग्यो अथवा कोमा (बोजु)ले नै लगिन्, सम्भन्छु । जे होस्, ज्यान बाँच्यो भने... ।
आ ..., बाँचियो भने अर्को बनाऊँला तर पत्नीको चिनोको रूपमा सधैं लगाइरहेको औँठी । विस्मात् लाग्छ, दुःख लाग्छ ।
फेरि खोज्छु सबैतिर । एकल बुढेसकाल ।
दिमाग के भएको छ ? सम्झना शक्ति कम भइरहेको छ । दराजको कुनामा कागजमा पोको पारेको औँठी भेट्छु । नातिनीलाई पनि कराएर सुनाउँछु । एकै क्षणअघिको दुःख सुखमा परिणत हुन्छ । खुसी हुन्छु, मानौं, मैले स्वर्ग पाएको छु ।
निष्पट्ट अँध्यारो चम्किलो उज्यालोमा परिणत हुन्छ । आनन्द साना मसिना प्राप्तिमा निर्भर रहेछ ।
क्षण -क्षण सुख-दुःख, हाँसो-रुवाई, पीडा-आनन्दले भरिएका हुँदा रहेछन् । ती क्षण-क्षणहरूको जोड नै जीवन ... । यो लकडाउन, कोरोना क्षण पनि बितेर जाने छ । अर्को सुखको क्षण र उन्मुक्त हाँसो जीवनमा आउने छ ।



■ दुर्गा तिवारी राजन

शहरमा घर मात्रको भीड होइन, पानीको पनि भीडभाड हुन्छ ।
चैत-वैशाखको अत्यधिक गर्मी मौसममा पानी पर्ने र शीतलता दिने छोट देखिँदैन । घुमफिरमा रमाउन र छुट्टी मनाउन निस्के । शहरको व्यस्त ठाउँमा पुग्दा पानीले पानी बोकी पानीलाई नै बेच्नेहरूको दृश्य आँखामा र मन-मस्तिष्कमा पर्‍यो । पानी बेच्न हिँडेकाहरू निकै असिनपसिन गर्दै प्यासलाई बिसँदै भीडहरूमा पानी किनिदिन आग्रह गर्दै थिए ।
ओठ-तालु सुकाई तिर्खाले नीलो ओठ पारेको एउटा सुक्न लागेको पानीलाई लगलग काम्दै भीडका पानीहरूमा आफ्नो पानी किनिदिन आग्रह गरेको दृश्य धेरै अगाडिदेखि

तिर्खा

म पानीले नियालिरहेको थिएँ । विचार उठ्यो आफैँले बेच्ने पानी आफैँले पिउँदा त आफ्नै प्यास मेटिन्छ र शीतल भई जोस आउँछ । म पानी नजिकै त्यो पानी बेच्ने आयो र मलाई पानी किनिदिन आग्रह गर्‍यो । मैले ‘कति पैसा ?’ भनेर सोधेँ । ‘२० रुपैयाँ’, उसले भन्यो ।
म पानीले बोटल खोले । उक्त सुक्न लागेको पानीलाई पिउन भने । उसले भन्यो, ‘यो त तपाईँको हो, मैले पिउन सकिनँ ।’
तब मैले भनें, तपाईँको पैसा मैले दिइसकेँ, अब किन आफूलाई सुकाउनुहुन्छ ? पिउनुस् । त्यसपछि मैले पिउँछु ।’
धेरै आग्रहपछि सुक्न लागेको पानीले आँखाबाट बलिन्द्र आँसु भाँदै पनि पियो । म पानीले त्यो सुक्न लागेको पानीको अनुहार हेर्दै बोटलको पानी घटघट पिएँ । त्यो पानीले म पानीलाई हेर्दै भन्यो, ‘ताजा हुनेहरूले सुक्न लागेकाको मर्का, पिर बुझ्न सके पो ताजा, नत्र केको ताजा ?’
त्यो पानीको यस्तो कुराले म पानीलाई उहिलेको भनाइको फल्को आयो- बाह्र छोरा, तेह्र नाति, बूढाको धोक्रो काँधमाथि ।



■ धुवराज थापा ‘पुरुश’

उसलाई निकै छटपटी भएको छ ।
बूढ वा आत्तिए, ‘बाबू ! ए बाबू !! के भयो ?’
उसले लामोलामो सास फेरिरहेको थियो । २ हात-पाखुरा कसेर बलले उचाल्न खोज्दै थियो । उसले दाह्रा किटिरहेको थियो । केही भन्न खोज्दै थियो तर बोली थिएन ।
बाले मुख सुकेको देखेर चम्चाले मुखमा पानी राखिदिनुभयो । दाँत बेस्सरी बाँधिएको भएर मुखबाट पनि बगेर बाहिर आयो ।
ऊ नबोलेको २ दिन भइसकेको थियो । बेलाबेलामा उसले खाली यस्तै हर्कत देखाउँथ्यो ।
बाले उसलाई गाह्रो भएको देखेर अक्सिजन थोरै बढाउनुभयो । मुखमा लगाएको अक्सिजन मास्क सिधा

बनाउनुभयो । पीडामा कुनै कमी देखिएन । ऊ केही बोल्न खोजिरहेको थियो ।
डाक्टरले उसको छातीमा लागेको गोलीको भ्वाङ पुरिन मुस्किल छ भनेका थिए । बाले आत्तिएर नर्स बोलाए ।
नर्सले दुखाइ कम हुने सुई लगाईदिइन तर न सर्बिनको दुखाइ कम भयो, न त बाको ।
यस पटक सर्बिनले अक्सिजन मास्क थुतेर फाल्यो अनि बेस्सरी करायो, ‘ऐया ! मरेँ !’
छोराको बोली फर्केको सुनेर बा खुसी भए । छोरालाई सुस्सुम्याउन पुगे तर छोराको अनुहारमा चिटचट पसिना थियो । शरीर थरथर कपिको थियो ।
नर्स आत्तिइन् । बाले चारैतिर अन्धकार देखे । बाले अक्स्मात् छोरालाई रूँदै सोधे, ‘बाबू ! तेरो अन्तिम इच्छा के छ ?’
छोराले ओठ थर्थाउँदै लामो सास तान्दै बल्लतल्ल आवाज निकाले, ‘बाकक मक्क यो देशमा उज्यालो भएको हेर्न चाहन्छु ।’
अन्तिम वाक्यसँगै छोराले जीउ तनक्क तन्कायो । वा चिच्याए । नर्स डाक्टर बोलाउन गइन् । बाले भावुक हुँदै छोराको शवलाई छोएर कसम खाए, ‘बाबू ’ अब तेरो अन्तिम इच्छा, अब तेरो यो बूढो बाउको अन्तिम इच्छा हुने छ ।’

प्रेस चौतारी मधेश प्रदेशद्वारा फणिदेव महत स्मृति पत्रकारिता पुरस्कार घोषणा

महोत्तरी/मस- प्रेस चौतारी नेपाल मधेश प्रदेश समितिले स्वर्गीय पत्रकार फणिदेव महतको स्मृतिमा पत्रकारिता पुरस्कार स्थापना गरेको छ।

प्रेस चौतारी नेपाल मधेश प्रदेश समितिको बिहीबार बर्दibasमा सम्पन्न पहिलो बैठकले महतको स्मृतिमा पत्रकारिता पुरस्कार स्थापना गर्ने निर्णय गरेको हो।

महत प्रेस चौतारी नेपाल मधेश प्रदेशका संस्थापक अध्यक्ष हुन्। उनको वैशाख २० गते निधन भएको थियो। महतको स्मृतिमा स्थापना गरिएको २५ हजार राशिको उक्त पुरस्कार प्रत्येक वर्ष प्रदान गरिने प्रदेश समितिका अध्यक्ष लालबाबु शेखले जानकारी दिए।

उक्त पुरस्कारका लागि प्रेस चौतारीले अक्षय कोष समेत स्थापना गर्ने भएको छ। कोषलाई सबल बनाउन अध्यक्ष शेखले मधेशका प्रत्येक जिल्लाले एक लाख सहयोग गर्ने गरी बैठकमा प्रस्ताव राखेका थिए। उक्त प्रस्तावलाई बैठकले ताली बजाएर अनुमोदन गरेको थियो।



कोषलाई थप व्यवस्थित बनाउन पहल गरिने समेत शेखले बताएका छन्।

यसैगरी प्रेस चौतारी नेपाल मधेश प्रदेश समितिले फागुनमा मधेश सञ्चार सम्मेलन गर्ने भएको छ। उक्त सम्मेलन वीरगन्जमा आयोजना हुने केन्द्रीय सदस्य एवम् मधेश प्रदेश इन्चार्ज अच्युत पौडेलले जानकारी दिए।

सञ्चार सम्मेलनसँगै चौतारीले प्रशिक्षण वर्गलाई सफल बनाउन प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजना गर्ने र मधेश प्रदेशभित्र प्रेस चौतारीको वैचारिक यात्रा समेत गर्ने भएको छ।

चौतारी मधेश प्रदेशले एक वर्षे कार्ययोजना बनाएर अघि बढेको र वार्षिक कार्ययोजना उत्साहजनक ढंगले सफल बनाउने इन्चार्ज पौडेलको भनाइ थियो।

प्रेस चौतारी नेपालका अध्यक्ष गणेश पाण्डेको प्रमुख आतिथ्यतामा सम्पन्न बैठकमा केन्द्रीय उपाध्यक्ष चेतन अधिकारी, महासचिव हिरामान लामासहित चौतारीका केन्द्रीय सदस्य, पूर्वकेन्द्रीय सदस्य, प्रदेश कमिटीका पदाधिकारी तथा सदस्य, जिल्ला अध्यक्षलगायतको उपस्थिति रहेको थियो।

प्रेस चौतारी मधेश

प्रदेश समितिका अध्यक्ष शेखको अध्यक्षतामा सम्पन्न बैठकको सहजीकरण प्रदेश महासचिव दिवाकर भण्डारीले गरेका थिए। बैठकमा केन्द्रीय सदस्य सुनिता कुमारीले स्वागत मन्तव्य राखेकी थिइन्।

स्वर्गीय फणिदेव महतको परिवारसँग भेट

प्रेस चौतारी नेपालका अध्यक्ष पाण्डेको नेतृत्वले स्वर्गीय फणिदेव महतको परिवारलाई भेटेर समवेदना व्यक्त गरेको छ। बर्दibasमा आयोजित मधेश प्रदेश बैठक सकेर प्रेस चौतारी नेपालको टोली रौतहट पुगेर परिवारसँग भेट गरेको हो।

जुम्लाको पातारासी पूर्ण खोप गाउँपालिका घोषणा

दिलमाया शाही/मध्यान्ह
जुम्ला, ९ जेठ



जुम्लाको पातारासी गाउँपालिकालाई पूर्ण खोप सुनिश्चित तथा विरगोपना पालिका घोषणा गरिएको छ। स्थानीय स्रोतको उपयोग र सहभागिता, पूर्ण खोप सुनिश्चितता-हाम्रो प्रतिवद्धता'भन्ने मूल नाराका साथ पातारासी गाउँपालिकालाई पूर्ण खोप सुनिश्चितता तथा विरगोपना घोषणा गरिएको हो। सबै सूचक पूरा गरेर पातारासीलाई पूर्ण खोप सुनिश्चित घोषणा गर्न सफल भएको स्वास्थ्य संयोजक रतन बुढाथाले बताए।

उनले णखोप पालिका घोषणा गर्न महिला स्वास्थ्य स्वयंसेविका र स्वास्थ्यकर्मीको विशेष भूमिका रहेको बताए। उनका अनुसार स्वास्थ्य संस्था र स्वयंसेविका लाई पत्रमात्र पत्रसहित सम्मान गरिएको छ। त्यस्तै गाउँपालिका कार्यवाहक अध्यक्ष तथा वडा नम्बर २ का वडाध्यक्ष बलबहादुर बोहोरेले शिक्षा, स्वास्थ्यको हिसावले दुर्गम मानिने पातारासी पूर्ण खोप पालिका घोषणा गरिएको हो। उनले भने, 'यहाँका सबै बालबालिका रोगमुक्त र खोपयुक्त भएको सन्देश फैलाउन जरुरी छ।'

त्यस्तै नेकपा आमोवादी केन्द्रका पातारासी गाउँपालिकाका इन्चार्ज जनक महताराले बाटो खन्नु भवन बनाउनु मात्र विकास नभई पोषणदेखि पूर्ण खोपको पहुँचमा बालबालिका पुर्नुलाई पनि विकासको सूचक मानिने बताए। वि.सं २०३० नेपालाई

पूर्णखोप सुनिश्चिता घोषणा गर्ने सरकारको लक्ष्यमा पातारासीले ङ्टा थपेको प्रति आभार व्यक्त गरे। त्यस्तै नेपाली कांग्रेसका पातारासी गाउँपालिकाको अध्यक्ष गोरबहादुर बोहोरेले दुर्गम मानिने पातारासीको स्वास्थ्य क्षेत्रलाई अब्बल र गुणस्तरीय बनाउन घोषणाको प्रभावकारी कार्यान्वयनमा जोड दिन आवश्यक रहेको बताए। उनले घोषणा गर्नुभन्दा ठूलो कुरा नभई प्रभावकारी कार्यान्वयनमा उर्तिकै चुनौती रहेको बताए।

त्यस्तै पूर्ण खोपपालिका घोषणा भएको र यसको कार्यान्वयनमा आम सरोकारवालेको सहयोगमा गरिएको जनस्वास्थ्य सेवा कार्यालय जुम्लाका प्रमुख कृष्णा सापकोटाले बताए। उनले खोप बालबालिकाको नैसर्गिक अधिकारभित्र रहेको उल्लेख गर्दै पूर्ण खोपलाई सरकारले विशेष प्राथमिकता दिएको बताए। त्यस्तै स्थानीय तह र सरोकारवालाहरूको अपनत्व र सहभागितामा नियमित खोपको शुद्धीकरण एवं स्थानीय स्रोतको अधिकतम परिचालन गरी

सबै बालबालिकाहरूलाई राष्ट्रिय खोप तालिका अनुसारका खोपहरू उपलब्ध गराइ खोपबाट बचाउन सकिने रोगको रोग लाग्ने दर, अपाङ्गतादर र मृत्युदरमा कमी ल्याउनु यो कार्यक्रमको लक्ष्य रहेको छ।

प्रभावकारी एवम् गणस्तरीय नियमित खोप सेवा सञ्चालन, प्रत्येक वर्ष चैत्र महिनाभित्र स्वास्थ्यकर्मीको संलग्नतामा घरघरी सर्वेक्षण, जिल्ला जनस्वास्थ्य कार्यालय, जुम्लाका प्रमुखसापकोटा उपस्थित थिए।

१९ महिनासम्मका खोप छुटेका बालबालिकाको पहिचान गरी उनीहरूलाई खोप पुरा गरिनेछ। यसले विशेषगरी बाल मृत्युदर घटाउन सहयोग गर्ने विश्वास लिइएको छ। पालिकामा ५ वर्ष मुनिका ५ सय २७ जना बालबालिका रहेका छन्। जसमा ०-१५ महिनासम्म २ सय १९ र १६-५९ महिना जम्मा ३ सय ८ रहेका छन् भने जसमा पूर्ण खोप प्राप्त गर्ने २ सय ४७ रहेको छ। कार्यक्रममा स्वास्थ्यकर्मी, जनप्रतिनिधि, कर्मचारी तथा स्वयंसेवीहरूको उल्लेखनीय सहभागिता रहेको थियो।

लोकतान्त्रिक निर्माण व्यवसायी संघ अर्घाखाँचीको अध्यक्षमा बस्याल

सूर्यप्रसाद भुसाल/मध्यान्ह
अर्घाखाँची, ९ जेठ

नेपाली कांग्रेस पार्टीको शुभेच्छुक संगठन लोकतान्त्रिक निर्माण व्यवसायी संघ अर्घाखाँचीको पहिलो जिल्ला अधिवेशनले वरिष्ठ निर्माण व्यवसायी काशिराम बस्यालको अध्यक्षतामा १९ सदस्यीय नयाँ जिल्ला कार्य समिति निर्वाचन चयन गरेको छ।

विपी स्मृति भवन सन्धिखर्कमा सम्पन्न अधिवेशनले उपाध्यक्षमा अशोक कुमार श्रेष्ठ, नारायण सिंह बेल्वासे, महासचिवमा अर्जुन खनाल, उपमहासचिवमा सुशील श्रेष्ठ, रामबहादुर राना, कोषाध्यक्षमा पम्फा श्रेष्ठ तथा सहकोषाध्यक्षमा विष्णु प्रसाद आचार्यलाई चयन गरेको छ। निर्वाचन निर्वाचित समितिका सदस्यहरूमा लक्ष्मण पाण्डे, महेश पन्त, रेशोराज आचार्य, सुवास पौडेल, दुर्गा बहादुर नेपाली, कृष्ण घम, निरज श्रेष्ठ, कृष्ण भुसाल, चन्द्र पुन मगर, दिनेश मरासिनी र यमलाल पौडेल रहेका छन्।



लिन पाउने व्यवस्था साना निर्माण व्यवसायीको पक्षमा नरहेकोले यसलाई सञ्चाउन सरकार गम्भीर हुनुपर्ने उनको भनाइ थियो।

निर्माण व्यवसायीले समयमै गुणस्तरीय निर्माणका कामहरू गरेर उदाहरण देखाउन सुझाव दिँदै लोकतान्त्रिक निर्माण व्यवसायी संघले सबै निर्माण व्यवसायीको हक हितका लागि काम गर्नुपर्नेमा सभापति श्रेष्ठले जोड दिए। अब निर्माण व्यवसाय

क्षेत्रलाई सम्मानित पेशाको रूपमा अगाडि बढाउन संघको पहल कदमी आवश्यक रहेकाले आफूहरू सबै व्यवसायिको पक्षमा रहेको श्रेष्ठले बताए।

लोकतान्त्रिक निर्माण व्यवसायी संघले सबै निर्माण व्यवसायीहरूको हकहित अधिकारका निम्ति निरन्तर काम गर्ने लोकतान्त्रिक निर्माण व्यवसायी संघ लुम्बिनी प्रदेशका संयोजक विश्व कुमार चन्दले प्रतिवद्धता जनाए।

कांग्रेस स्थानीय तहदेखि संघको सरकारमा उपस्थित रहे पनि कार्य सम्पादनको कमजोरीले समाज र नागरिक तथा जनताले प्रश्न उठाउन थालेकोले सहि ढंगले काम गर्न सरकारलाई निर्माण व्यवसायीले खबरदारी गर्नुपर्ने कांग्रेस अर्घाखाँचीका पूर्व सभापति कमल प्रसाद भुसालले बताए।

निर्माण व्यवसायीले गुणस्तरमा ध्यान दिनुपर्ने र सरकारले समेत निर्माणमैत्री कानुन निर्माण गर्नुपर्नेमा निर्माण व्यवसायी संघ लोकतान्त्रिकका केन्द्रीय सदस्य रुद्र शर्माेले बताए।

कांग्रेस जिल्ला उपसभापति बाबुराम पौडेल, सचिवहरू कृष्णप्रसाद खनाल, अच्युत गौतम, जिल्ला कोषाध्यक्ष विष्णु क्षेत्री, जिल्ला सदस्यहरू लिलाराम गौतम, यमराज पाण्डे,

कांग्रेस सन्धिखर्क नगरपालिकाका उपसभापति तुल्सराम पौडेल, निर्माण व्यवसायी संघका जिल्ला उपाध्यक्ष खगिेश्वर बस्याल, रामसिंह खनाल, महासचिव केशव रिजाल, कोषाध्यक्ष कृष्णप्रसाद बस्याल, वरिष्ठ निर्माण व्यवसायी भोजराज भुसाल र नेपाल तरुण दलका अध्यक्ष नारायण खड्का लगायतले संघको निर्वाचित समितिले निर्माण व्यवसायीलाई संगठित गरी पेसागत हकहितको संरक्षण गर्नुपर्नेमा जोड दिएका थिए।

राज्यले अझै पनि निर्माण व्यवसायीको कामको भुक्तानी समयमै नदिने गरेकोले संघले व्यवसायीका मुद्दा सरकार समक्ष पुर्‍याउन भूमिका खेल्न आवश्यक रहेको संघका लुम्बिनी प्रदेश सदस्य हरि कुमार श्रेष्ठ बताए।

युईमा रोजगारको अवसर

कम्पनी : **Queenex Paper Products Company LLC**
पूर्व स्वीकृत मिति: २०२२/०२/०५
घरतली नं.: ६०३२८३७९

शहर: **Abu Dhabi**
LT. No.: 324413

रि. नं.	कामदारको पद	मान्य संख्या	संयोजक/सहायक	मासिक तलब	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
रि. नं.	कामदारको पद	पुरुष	महिला	मासिक तलब	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
1.	Cleaner General	1	0	समाप्त गर्ने मिति	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
2.	General Worker/Factory Worker	10	0	समाप्त गर्ने मिति	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
3.	stevedores	1	0	समाप्त गर्ने मिति	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
4.	Stock Filler	2	0	समाप्त गर्ने मिति	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति

अन्तर्गत नौपान्तर कार्यालय काठमाडौंमा २०२२ जेठ १० गते (31 May 2025) मा हुनेछ ।

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

ROYAL AND PARTNERS SERVICES PVT. LTD.

Tokha-10, Kathmandu, Nepal

Phone no.: ०१-५११४३३८ | Mobile: ९८२३४०१२६५

Email : info@rpmnpower.com | Web : www.rpmnpower.com

चुलाचुली गाउँपालिका

गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय

चुलाचुली, इलाम
कोशी प्रदेश, नेपाल

शिलबन्दी दरभाउपत्र सम्बन्धी सूचना

प्रथम पटक प्रकाशित मिति: २०८२/०२/०५

- चुलाचुली गाउँपालिका, इलामको चालु आ.व. २०८१/०८२ को लागि आवश्यक दुध चिस्यान केन्द्र निर्माणार्थ Chilling VAT set खरिद सम्बन्धी दरभाउपत्रको माध्यमद्वारा खरिद गर्नुपर्ने भएकोले नेपाल सरकारबाट इजाजत प्राप्त योग्य इच्छुक फर्म, उत्पादक संस्था, कम्पनीहरू वा सप्लायर्सले दर्ता कागजात (नविकरण सहित), आ.व. २०८०/०८१ को कर चुक्ता प्रमाण पत्र तथा PAN/VAT दर्ता भएको प्रमाण-पत्र राखि यो सूचना प्रकाशित भएको मितिले २१ (एक्काइस) दिनभित्र देहाय बमोजिमको शर्तहरूको अधिनमा रही रितपूर्वक शिलबन्दी दरभाउपत्र पेश गर्नुहुन यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ।
- दरभाउपत्र फारम खरिद गर्ने अन्तिम मिति र दस्तुर: २०८२ जेठ २८ गते सम्ममा कार्यालय समयमा, रु. १०००- (एक हजार मात्र) फिर्ता नहुने गरी।
 - दरभाउपत्र फारम दाखिला गर्ने मिति, समय र स्थान: २०८२ जेठ २९ गते सम्म दिनको १२:०० बजेसम्म, चुलाचुली गाउँपालिका कार्यालयमा।
 - दरभाउपत्र फारम खोल्ने मिति, समय र स्थान: २०८२ जेठ २९ गते दिनको २:०० बजेपछि, चुलाचुली गाउँपालिकाको कार्यालय।
 - सिलबन्दी दरभाउपत्रदाता वा निजका प्रतिनिधि उपस्थित नभए पनि दरभाउपत्र खोल्न बाधा पर्ने छैन। उक्त दिनहरूमा सार्वजनिक विदा पर्ने गणमा सोको भोलीपल्ट अथवा कार्यालय खुलेको दिन सो कार्य हुनेछ।
 - आफूले पेश गरेको दरभाउपत्रको दर मुख्य अभिवृद्धि कर सहितको पेश गर्नु पर्नेछ।
 - विस्तृत जानकारीका लागि गाउँपालिका कार्यालयको खरिद इकाईमा कार्यालय समयभित्र सम्पर्क राख्न सकिनेछ।
 - दरभाउपत्र फारममा दर रेट भर्दा अंक र अक्षर दुवैमा उल्लेख गर्नु पर्नेछ। अंक र अक्षरमा लेखिएको दर रेट फरक परेमा अक्षरमा लेखिएको दर रेटलाई मान्यता दिइनेछ।
 - दरभाउपत्र फारम पेश गर्दा सो साथ आफूले पेश गरेको सामानको जम्मा मूल्यको २.५ प्रतिशतले हुने रकम NMB बैङ्क चुलाचुली शाखामा रहेको धरोटी खाता नं. १०३०००५०७४४२०००३७ मा जम्मा गरी सक्कलै बैङ्क भौचर सामेल राखी पेश गर्नु पर्नेछ वा नेपाल सरकारबाट मान्यता प्राप्त बाणिज्य बैङ्कबाट यस कार्यालयको नाममा जारी गरेको दरभाउपत्र दाखिला गर्ने अन्तिम मितिबाट १२० दिन म्याद भएको विड बण्डको सक्कल प्रति पेश गर्नु पर्नेछ। दरभाउपत्र स्वीकृत भएको निर्धारित समयभित्र सम्झौता गर्न नआएमा धरोटी जफत गरिनेछ।
 - रितपूर्वक पेश नभएको, म्यादभित्र दर्ता नभएको र शर्त राखी पेश भएका दरभाउपत्र फारमहरूलाई मान्यता दिइने छैन।
 - दरभाउपत्र स्वीकृत भएपछि गाउँपालिका कार्यालयबाट सम्झौताका लागि बोलाइएको समयमा (म्याद) मा उपस्थित भई सम्झौता गर्नुपर्नेछ अन्यथा उक्त कामका लागि राखिएको धरोटी जफत गरी ठेक्का तोड्न सकिनेछ।
 - कोटेशन फारममा तोकिए बमोजिमको मालसामान बाहेक अन्य मालसामान गाउँपालिकाले स्वीकार गर्ने छैन।
 - सामान आपूर्ति गर्दा लाग्ने भाडा आपूर्तिकर्ता स्वयंले व्यहोर्नु पर्नेछ।
 - आपूर्तिकर्ताले नेपाल सरकारलाई बुझाउनु पर्ने सम्पूर्ण करहरू बुझाई फरफारक लिई आएपछि मात्र उक्त कामका लागि राखिएको धरोटी रकम फिर्ता दिइनेछ।
 - दरभाउपत्र स्वीकृत गर्ने वा नागर्ने सम्पूर्ण अधिकार गाउँपालिकाकामा सुरक्षित रहनेछ।
 - दरभाउपत्र सम्बन्धी सम्पूर्ण कुनैहरे यसमा लेखिए बमोजिम र यस उल्लेख नभएको हकमा सार्वजनिक खरिद ऐन २०६३ र सार्वजनिक खरिद नियमावली २०६४ तथा प्रचलित कानुन बमोजिम हुनेछ।

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत

नेपाल सरकार

उद्योग, वाणिज्य तथा आपूर्ति मन्त्रालय

कम्पनी रजिष्ट्रारको कार्यालयको

कम्पनीको दर्ता खारेज गरिएको सूचना

यस कार्यालयमा मिति २०८१/१२/०४ मा दर्ता भएको प्रा. लि. नं. २०७३०५ को द वेस्ट हौसिडे ट्राभल्स एण्ड टुर्स प्रा. लि. नामक कम्पनी यस कार्यालयको मिति २०८२/०२/०९ को निर्णय अनुसार कम्पनी ऐन, २०६३ को दफा १२६ बमोजिम दर्ता खारेजी गरिएको सम्वन्धित सबैको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

युईमा रोजगार

कम्पनी : **RAK ENERGY ELECTROMECHANICAL & MAINTENANCE LLC**
पूर्व स्वीकृत मिति: २०८२/०२/०५
घरतली नं.: ६०३२८३७९

शहर: **UAE**
LT. No.: 6023

रि. नं.	कामदारको पद	मान्य संख्या	संयोजक/सहायक	मासिक तलब	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
रि. नं.	कामदारको पद	पुरुष	महिला	मासिक तलब	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति
1.	Helper	7	0	समाप्त गर्ने मिति	अन्य सुविधा	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति	समाप्त गर्ने मिति

अन्तर्गत नौपान्तर कार्यालय काठमाडौंमा २०८२ जेठ १० गते (31 May 2025) मा हुनेछ ।

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

समाप्त गर्ने मिति

SIJAN OVERSEAS PVT. LTD.

Airport, Shambhu Marg-Road No.2, Kathmandu Tel:-01-3517578, 9843303500, 982227810, 9842876547. E-mail: sijanoverseas@gmail.com, Website: www.sijanoverseas.com

NEPAL CHALLENGE

MITED

Golf Club • 20th - 24th May 20

राजेश हमालको ‘नरसिंहा अवतार’ प्रदर्शनमा



काठमाडौं/मस- अभिनेता राजेश हमाल ८ वर्षको अन्तरालपछि चलचित्रमा देखिएका छन्। उनले अभिनय गरेको चलचित्र ‘नरसिंहा अवतार’ शुक्रवारदेखि नेपालभर प्रदर्शनमा आएको छ। आफूले सुहाउँदो र अनुकूल भूमिका पाएकै कारण चलचित्र अभिनयमा पुनः फर्किएको अभिनेता हमालले बताए। ‘मलाई चलचित्रमा काम गर्ने प्रस्ताव धेरै आइरहेका थिएँ। तर, मैले आफ्नो पात्रलाई सुहाउँदो भूमिका पाइनँ र अन्य काममै व्यस्त भएँ। यस चलचित्रमा प्रस्ताव गर्दा पनि म अभिनय गर्ने मनस्थितिमा थिइनँ, तर निर्देशकले पटकथा सुनाउनुभएपछि मैले खोजेको जस्तो भूमिका

लक्ष्मी र प्रतापको ‘नौली हद्देली’

काठमाडौं/मस- देउडा फ्युजनकी रानी भनेर परिचित सुदूरपश्चिकी गायिका लक्ष्मी आचार्यले नयाँ गीत ‘नौली हद्देली’ ल्याएकी छन्। उनको यो यो गीत पनि देउडा फ्युजनमै रहेको छ। यसअघि उनले ल्याएको देउडा फ्युजन गीत ‘भन साली’ दर्शकले अत्याधिक रुचाएका थिए। यसको अलवा उनले ल्याएको ‘ओ मेरी भाउजु’, ‘लाई हेल कालो टिको’, ‘जोई प्यारी जारीकी’, ‘रतन चढी इजु’ लगायत गीत पनि सुपरहिट भएको थियो। टिपिकल गीतबाट राष्ट्रिय परिचय समेत बन्न गाह्रो भएको समयमा अन्तराष्ट्रिय चर्चाका लागि आफूले देउडा फ्युजनमा बनाएको ने गायिका आचार्य बताउँछिन्। ‘हिजोको दिनमा देउडा नसुने पूर्वमा पनि फ्युजनमा कारणले सुन्न थालेका छन्’, गायिका आचार्य भन्छिन् ‘देउडा गीत, लय सबैमाभर पुर्‍याउने हिसाबले फ्युजन थालेकी हुँ।’ विदेशमा समेत चर्चा कमाउन सफल उनी टिपिकल गीतबाट अन्तर्राष्ट्रिय पहुँच बनाउन कठिन हुने धारणा राख्छिन्। विगत १४ वर्षदेखि गायनमा सक्रिय उनले ‘नौली हद्देली’ गीत नेपाल आइडलबाट चिनिएका गायक प्रदाप दाशसँगको सहकार्यमा गाएकी छन्।

त्यसकारण केही समय विश्राम लिएँ र त्यो समयमा म अन्य गतिविधिमा व्यस्त भएँ। यसपटक सबैले मेहनत गरेका छौं, दर्शक प्रतिक्रिया बुझ्न म पनि प्रतीक्षारत छु,’ अभिनेता हमालले भने। निर्देशक दिवाकर भट्टराइले स्थापित अभिनेता हमाललाई पुनः चलचित्रको पर्दामा ल्याउनु आफ्ना लागि अवसर र चुनौती रहेको बताए। ‘अभिनेता हमालको प्रशंसक (फ्यान) का वारेमा मैले बोल्ने पढैन। उहाँलाई हेर्न चलचित्र भवनसम्म आउनुहुने दर्शकले निराश हुनुपढैन, आफूले गरेको कामप्रति विश्वस्त छु। हाम्रो चलचित्रको मुख्य आकर्षण कथा नै हो, त्यहाँ परिवेशअनुसार सबै ‘पात्र’लाई सुहाउँदो भूमिकामा प्रस्तुत गरेको छु,’ निर्देशक भट्टराइले भने। उक्त चलचित्रमा अभिनेता हमालसँगै राज कटुवाल, नीति शाह, सनिपा भट्टराइ, सरोज खनाल, दीपा शाही, उषा खड्गी र बाल-कलाकारहरु एशेलिना खड्का र समाइरा थापाले अभिनय गरेका छन्। चलचित्र ‘नरसिंहाः अवतार’ नेपालभर १३३ शो प्राप्त गरेको निर्माण पक्षले जनाएका छन्। नेम महर्जन, दीपक शर्मा ढकाल, नरेन्द्र महर्जन र ध्रुव न्यौपानेले चलचित्रलाई संयुक्त रुपमा निर्माण गरेका हुन्।

के तपाईंको कम्प्युटर, प्रिन्टर, फोटोकपी आदी बिग्रीएकोछ ?

यदी छ भने हामीलाई सम्झनुहोस् ।

हाम्रासेवा तथा सुबिधाहरु

- कम्प्युटर / प्रिन्टर / फोटोकपी आदी खरीद, बिक्रि तथा मर्मत,
- टोन्र कार्टेज रिफिल,
- **CCTV, EPABX** बिक्रि तथा मर्मत,
- अफिसका लागि चाहिने फर्निचरसहित सम्पूर्ण सामानहरु,
- कम्प्युटर / प्रिन्टर / फोटोकपी आदीको बाधिका सर्भिस ।

नुम्स कम्प्युटर्स प्रा.लि.

मो. : ९८८११६५७९८, ९८०८८१७००२, ९८८११६५७९८

सडक दुर्घटनाबाट बचाउँ र बचाऔँ

- जेब्रा क्रसिङबाट मात्र सडक पार गरौँ,
- सडक पेटीबाट हिडौँ,
- रातीको समयमा यात्रा गर्दा प्रकाश परावर्तन हुने कपडा लगाऔँ,
- चलिरहेको सवारी साधनबाट ओर्लिने वा चढ्ने कार्य नगरौँ-नगराऔँ,
- सवारी साधनमा भएका सिट बेल्ट प्रयोग गरौँ,
- गीडभाइ भएका सवारी साधनमा यात्रा नगरौँ-नगराऔँ,
- सडकमा जथाभावी नहिडौँ-नहिडाऔँ,
- पशु चौपायाहरुलाई सडकमा नछाडौँ,
- अशक्त, बालबालिका, अपाङ्गता भएका व्यक्ति तथा वृद्धवृद्धालाई सडक पार गर्न मद्दत गरौँ

नेपाल सरकार

विज्ञापन बोर्ड

सुदूरपश्चिम प्रदेश सरकार

सामाजिक विकास मन्त्रालय

स्वास्थ्य निर्देशनालय

स्वास्थ्य कार्यालय, कैलाली

क्याटलग सपिण विधिबाट एम्बुलेन्स खरिद गर्ने सम्बन्धी सूचना

प्रथम पटक प्रकाशित मिति: २०८२/०२/१०

यस कार्यालयलाई आवश्यक पर्ने तर्पसल अनुसारको १ (एक) थप एम्बुलेन्स सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ (संशोधन सहित) को दफा ८ (१) (का) (८) तथा सार्वजनिक खरिद नियमावली, २०६४ (संशोधन सहित) को नियम ३१ (ब) बमोजिम त्यस्तो एम्बुलेन्स उत्पादक कम्पनी वा सो को आधिकारिक बिक्रेताहरू बीच मात्र प्रतियस्पर्धा गराउने (क्याटलग) सपिण विधिबाट खरिद गर्नुपर्ने भएकोले इच्छुक इजाजत प्राप्त उत्पादक कम्पनी वा त्यसको आधिकारिक बिक्रेताहरूले फर्म दर्ता, स्पष्ट दर्ता, एजेन्सी दर्ता प्रमाण पत्र, Letter of Authorization र आ.व. २०८०/०८१ को आय कर चुक्ता प्रमाण पत्रको नोटरी पब्लिकबाट प्रमाणित प्रतिलिपिहरू समावेश गरि सार्वजनिक खरिद नियमावली, २०६४ को नियम ३१ (ख) को उपनियम (२) अनुसार देशभर बमोजिमको एम्बुलेन्सको उत्पादकको आधिकारिक स्पेशिफिकेसन, गुणस्तर, मूल्य र सुविधा सहितको विवरण (क्याटलग वा ब्रोसर) संलग्न राखी मिति २०८२/०२/१० गते दिउँसो १२ बजे भित्र यस कार्यालयमा निवेदन दर्ता गर्नुहुन सम्बन्धित उत्पादक वा आधिकारिक बिक्रेताको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ। साथै एम्बुलेन्सको प्राविधिक स्पेशिफिकेसन प्रस्ताव सम्बन्धी थप जानकारी dpho71kailali@gmail.com इमेल मार्फत प्राप्त गर्न सकिनेछ।

आवश्यक एम्बुलेन्सको विवरण

Type of Vehicle	Requirement (General Specification)	Quantity
Ambulance	Hard Top, 4WD, Right Hand drive, 2 side Door & 1 back door Diesel Engine, Developing Maximum Rated Power Output not Less Than 60 BPH & Maximum Torque Not less than 180 Nm at governed RPM, Engine Displacement not less than 2400CC, Minimum 1 year Warranty After acceptance	1 (One)

नेपाली गायन क्षेत्रमा शिखर चुम्दै चेतन

उत्तम कार्की/मध्यान्ह
काठमाडौं, ९ जेठ

एक, दुई, तीन, रमाइलो छ यो दिन...। यही बोलको लोकप्रिय गीत लोभलाग्दो श्रव्यदृश्यसहित गाउँ-सहरमा घन्कँदा केहीलाई त कोतुहलले सताउँछ- यो कर्णप्रिय स्वर कसको होला भनेर। तर, धेरैलाई हेक्का छ र आत्मियता पनि। त्यसैले, जोकोहीले मुक्तकण्ठले प्रशंसा राख्नु- गीतको शब्द, संगीत, स्वर, अभिनय सबै उत्कृष्ट छन्। यतिमात्रै होइन- मायाप्रीति, भूगोल, मौलिक संस्कृति, भेषभूषा, राष्ट्रप्रेम आदि विविध विशेषताले भरिएका अन्य थुप्रै गीत छन्- उनको आवाजमा सजिएका। यद्यपि विक्रम सम्वत् २०६६ मा ‘सेमेन’ एल्बममा समेटिएको यही गीतले उनलाई प्रष्ट चिनायो, स्थापित गरायो अनि चर्चित पनि बनायो। चेतनको जन्म २०३५ साल साउन १७ गते सल्यान जिल्लाको हालको शारद नगरपालिका-३ वयलडाँडामा दिपककुमार राई र पार्वताकुमारी घर्तीमागरका १ छोरा तथा १ छोरीमध्ये पहिलो सन्तानको रूपमा भएको हो। मध्यमवर्गीय परिवारका चेतनको वाल्यकाल साथीसंगीको तुलनामा सुखद ढंगले बित्यो। त्यतिवेला उनको बुवाआमा नै स्वास्थ्यको क्षेत्रमा सेवारत थिए। अध्ययनका अलावा अतिरिक्त क्रियाकलापमा सदा अञ्चल

चेतनलाई त्यस्तै ४/५ वर्षको उमेरमा बाँके जिल्लाको नेपालगञ्जस्थित जयवागेश्वरी इङ्लिस मिडियम स्कूलमा भर्ना गरियो। कारण त्यतिवेला बुवाआमा भेरी अञ्चल अस्पतालमा कार्यरत थिए। चेतनले ‘नर्सरी’ र ‘युकेजी’ त्यही अध्ययन गरे। त्यसपछि बुवाआमाको सेवा सुरुवासी घरनजिकैको जिल्ला सदरमुकाम खलगास्थित तत्कालीन श्री खड्गदेवी प्राथमिक विद्यालयमा पुर्याइयो। त्यहाँ उनले कक्षा १ देखि ५ सम्म अध्ययन गरे। अब भने उनलाई घरबाट पैदल आधा घण्टाको दुरीमा अवस्थित श्री त्रिभुवन जनमाध्यमिक विद्यालयमा भर्ना गरियो। अन्ततः २०५१ सालमा चेतनले राम्रो अंक ल्याएर त्यहाँबाटै एसएलसी पास गरे। अब भने चेतनको दैनिकीमा केही परिवर्तन आयो। आफूले आफ्नो परिचय दिन सक्ने भएवाटै गीतसंगीत भनेपछि हुरुक्कै हुने उनी उच्च शिक्षासँगै संगीत क्षेत्रबाटै अविच्य निर्माण गर्ने सुनौलो सपना सँगालेर काठमाडौं भित्रिए। र, ललितपुरको सातदोबाटोमा रहेको मामाघरमा पुगे। अनि आफ्नो गन्तव्य पहिल्याउँदै क्रमशः प्रभुराज ढकाल, उदय सोताङ, चन्द्रराज शर्मा र सुदेशराज शर्मासँग संगीत प्रशिक्षण लिए। प्रसंग त्यस्तै २०५५ सालताकाको हो, संगीतको सैद्धान्तिक शिक्षा पनि आवश्यक ठानी



चेतनले भोटाहिटीको ललितकला क्याम्पसबाट संगीतको अध्ययन पूरा गरे। ‘म सानैदेखि चञ्चले र रसिक स्वभावको थिएँ। पहिलेवाटै रेडियोमा बजेका गीत सुनेर गुन्नुनाउँथेँ। गाउँको पूजाआजा, जात्रा, विहेवटुलो, चाडपर्वमात्रै होइन- विद्यालयमा आयोजना गरिने हरेक सांस्कृतिक कार्यक्रममा पनि आकर्षकको केन्द्र बन्थे’ चेतन आफ्नो विगत स्मरण गर्दा भन्छन्। त्यहाँ पुगिन् भने किन आएन भनेर सोधियो हुन्थ्यो। त्यतिवेला विद्यालयमा हरेक शुक्रवार आयोजना हुने अतिरिक्त क्रियाकलापमध्ये सांस्कृतिक कार्यक्रममा म सदा प्रथम हुन्थेँ। त्यसले ममा हौसला बढायो। त्यतिवेलादेखि अहिलेसम्म यही क्षेत्रमा रमिरहेको छु।’ त्यस्तै, २०६० बाट भने चेतन स्कूलहरूमा संगीत शिक्षकको रूपमा काम गर्न थाले। त्यो यात्रा ४ वर्षजति चल्थो।

गाएरै ‘हाइहाइ’ कमाइसकेका छन्। विगत करिब दुई दशकभन्दा अघिदेखि व्यावसायिकरूपमा नै यसै क्षेत्रमा समर्पित उनको नेपाली गीतसंगीत क्षेत्रको उत्थान, संरक्षण, सबर्द्धन, प्रबर्द्धन तथा विकासमा अतुलनीय योगदान छ। स्रोत-दर्शकमाभर फरक-मिठो स्वाद पस्कन माहिर उनी संगीत जगतका प्रखर-होनहार गायक मानिन्छन्। प्रस्तोता समाज नेपालका सदस्यसमेत रहेका चेतन दर्जनौ सम्मान, पुरस्कार तथा अवार्ड सहित अभिनन्दित भइसकेका छन्। ‘राप्ति साहित्य परिषद् सल्यान सम्मान-२०७८’, ‘वल्डवाइज मिडिया नेटवर्क प्रा.लि. सम्मान-२०७९’, ‘लाइन्स क्लब अफ सल्यान सम्मान-२०८०’, ‘एल्लो टाईगर मुभिज एण्ड इन्टरटेनमेन्ट प्रा.लि. सम्मान-२०८१’ आदि यसैका केही नमुना हुन्। यसैगरी, सर्वोत्कृष्ट गायकको हैसियतमा उनले ‘राप्ति म्युजिक अवार्ड-२०६८’, ‘नेशनल गण्डकी म्युजिक अवार्ड-२०७८’, ‘एनपी नेशनल अवार्ड-२०७८’, ‘जिनियस म्युजिक अवार्ड-२०७९’, ‘म्युजिक खबर म्युजिक अवार्ड-२०८०’, ‘जिवन्त नेपाल म्युजिक अवार्ड-२०८०’, ‘हिमालयन इन्टरनेशनल अवार्ड-२०८२’ लगायत पनि पाइसकेका छन्।

हरिपुरवा नगरपालिका

नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

हरिपुरवा, सर्लाही

मधेश प्रदेश, नेपाल

क्याटलग सपिङ्ग विधिबाट जेनेरेटर खरिद गर्ने सम्बन्धि सूचना

प्रकाशित मिति : २०८२/०२/०९

यस नगरपालिका अन्तरगत संचालित रहेको नगर अस्पताल, हरिपुरवामा आवश्यक जेनेरेटर उपलब्ध गराउन इच्छुक इजाजत प्राप्त उत्पादक कम्पनी वा अधिकृत/आधिकारिक बिक्रेताहरूले कम्पनी/फर्म दर्ता, भ्याट दर्ता, एजेन्सी दर्ता प्रमाणपत्र, Letter Of Authorization, आ.व. २०८०/०८१ को मु.अ.कर आयकर चुक्ताको प्रमाण पत्र लगायतका कागजातहरूको प्रमाणित प्रतिलिपीहरू समावेश गरी उपलब्ध गराउने जेनेरेटरको आधिकारिक स्पेसिफिकेशन, मूल्य र सुवि यथा सहितको गुणस्तर विवरण (क्याटलग वा ब्रोसर) संलग्न राखी यो सूचना प्रकाशन भएको मितिले १० (दश) दिन (मिति २०८२/०२/१८ गते) भित्र यस कार्यालयको कार्यालय समयमा रितपुर्वक प्रस्ताव दर्ता गराउनुहुन सार्वजनिक खरिद नियमावली २०६४, को नियम ३१ (ख) बमोजिम सम्बन्धित उत्पादका कम्पनी वा आधिकारिक बिक्रेताहरूको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ।साथै उक्त प्रस्ताव ११ (एघार) औ दिनको ५:०० बजे यस कार्यालयमा खोलिनेछ। विस्तृत स्पेसिफिकेशन लगायतका थप जानकारीका लागि कार्यालयमा सम्पर्क गर्न सकिने गराईन्छ।

Technical Specification For 62.5 KVA Diesel Generators

S.N.	CRITERIA	REQUIREMENT	OFFERED SPECIFICATION
1	General	The supply and installation of generator set is equipped with compact acoustic enclosure (CANOPY) type fuel efficient diesel engine with low vibration, having in-built AVR facility, Standard Panel and Controller with LCD/LED screen	Make: Model: Country of Origin: Mfg. Year:
2	Engine	4 stroke, water cooled, diesel engine developing maximum rated output power not less than 80 HP (engine fully equipped with accessories) at the governed speed for full load operation. Shall be equipped with direct electric starting system with battery.	Make: Model: Power:
3	Phase	3 Phase	
4	Power Rating Tange (KVA)	Minimum 62.5 KVA (50 KW)	
5	Power Factor	Minimum 0.8	
6	Rated Voltage	415 V	
7	Rated Frequency	50 Hz	
8	Noise Level (ISO 3744)	Less than 75 db	
9	Oil Change	Mimumum 500 hours	
10	Fuel Tank Capacity	Minimum 150 liters	
11	Warranty	Manufacturer shall provide a minimum of two year warranty after acceptance.	
12	Manuals	One copy of Owner’s Instructions and Maintenance manual in English shall be supplied	
13	Essential Accessories	Suitable Power Cables (Approx 40 m), 100A change over, Earthing material and others Accessories required for installation and operation of DG set at site.	Cable Material:
14	Paint	Standard Colour	
15	Instructions	All signs and instructions in the equipment shall be in English.	
16	Delivery	The Generator set shall be delivered to: Haripurwa Municipality, Office of Municipal Executive, Haripurwa, Sarlahi	

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत