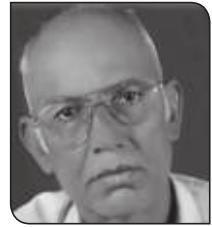


कथा

आवेगाको दुर्घटना

नबोलीकन ठैले काकाको मृत्युरको अवलोकन गरेको थिएँ । उनको मृत्युमा असहस्र पीडाका रेखाहरू तरफ्ति भइरहेका थिए । जसलाई शब्दमा उल्लेख गर्न गलाई कठिन भइरहेको छ । उनले आफ्ना हातलाई निकै सजाय दिएका थिए क्याहार ! हातभरी चोटका दाग र आलो घाउ प्रष्ट देखिन्थयो । उनले आफ्नो पीडा यसरी जोडेका थिए ।

अनानक छिमेकी महावीर काकाको छोरासंग जस्ताभै भएको मलाई महावीर काकाको सम्फनाले आइरहेको थियो । जीवन भोने क्रममा अनेको कुरा देखा अनि भोन र सुन पाइदौ रहेछ । कर्ति कुराहरू सुनेर बिसिदा रहेछन भने कर्ति कुराहरू बिसिने सकिंदरहेनछ । आफूलाई घत लागेको कुरा अनि घटना र दुश्यहरू मानिसका दिमागमा सदा ताजा रूपमा तह लागेर बसेका हुँदा रहेछन् । मलाई यस्तै लागिरहेको थियो । किनकि काकाले भनेका हरेक शब्दहरू ओहलेसम्म मैले भुल सकिरहेको थिइन् । वीस वर्ष अगाडि काकाले भनेका हरेक शब्द मलाई यार आइरहेका थिए । अरुहरू काकालाई दोषी तान्त्रिक भने भेरो अन्तरमन्त्रे उनलाई त्यो दर्जा दिन सकिरहेको थिएन । कर्तियपका काम रुरा गाई त्यस्यम गर्ने मानिसलाई हैङ्कका हुँदौ रहेनछ । सायद उनलाई पनि त्यस्तै भएको थियो क्याहार । मेरो मनले पनि उनलाई सोही तराजुमा राख्नेर तौलिरहेको थिए । मेरा आँखां अगाडि उनको ठिठ लाग्दो मुहार र दयनीय अवस्था नार्चिरहेको थियो । म उनको विचारलाई दिमागबाट हटाउन टाउको भइकरहेक्यै । तर मेरो प्रत्येक पटकको प्रयास विफल भइरहेको थियो । जब-जब मलाई कुनै घटनाले पच्छाउने गरियो । तत्त्वम त्यस विषयलाई नलेखीकै शान्तिले बस्न नै सकिन्थयो । काकालाई आफ्ले दिएको बचन पनि पूरा गर्न सकिरहेको थिइन् । मैले ढिधी गर्न उनले आफाम जीवनगाथा सुनाएका थिए । उनको उत्कृष्ण विचारको थियो । सायद उनी आफ्नो अनुभव समाजमा छेर केही दिन चाहन्न्ये खारे । “मेरो जीवनगाथा कस्तैलाई नसनाउनू तर लेखेर छापिदिनू”, उनको चाहनाले म केही क्षण सोच विवश भएको थिए । अहिले पनि त्यस विहारीको द्रुय आँखा अगाडि फलफल नार्चिरहेको छ ।



■ बद्री अधिकारी



“**छिमेकी महावीर काकाको घरमा निकै हल्लीखल्ली भइरहेको थिएँ । उनारी आफूलाई रोकन नसकेर त्यतैतिर लागेको थिएँ । उनारी दाँको फक्तु रोकन तरिकाको थिइन, “लौ न न हामी आमालाई त के भयो ?” महावीर काका मानिसले सोधेको प्रसन्नको मुस्कलेट जवाफ दिएँ आँखाबाट बोको आमलाई पुँछिरहेका थाए । महावीर काका श्रीमती सुतेको औच्छान्त नुन खाएको कुखुराकै झोकाइरहेका थिए । कोठा सानो भएकोले मान्दै ठेलामठेल गरेर महारानी सुतेको खाटिर चित्याइरहेका थिए । उनी कोल्टे फर्केर सुरुतरहेकी थिइन् । रेखिएपरितरको कञ्चिटबाट रगत बगेर तन्ना मिजेको थियो । काका दुखवक बसेको जार धुडामा निधार अड्याएर रोइहरहेका थिए । केही खानको रुवाइपश्चित सुकसुकाउँदै उनले टाउको उठाएर कोठामा उभिएका मानिसहरूलाई एकपक्क हेरेका थिए । “महारानी अब मलाई भइसकेले खैनी माडेरो राही छाडेर गायो । हे ईंवर तिमी मलाई पनि लिएर जाउन एकै बाँझां राही दिनार्थी थिए ।”**

साँचै काका राहीको देखा मलाई नरमाइनो लागिरहेको थियो । काका त्यसबेला साठी वर्ष पुगिसकेका थिए भने काकी पचपन्न पुरेकी थिइन् । महारानी बूढेश्वरकालमा पनि राधी देखियन्थ्यन् । बूढेश्वरकालको अवस्थालाई देखा सरजै अनुमान गर्न सकिन्थ्यो कि उनको वैसालु अवस्था बिछुँदै आकर्षक थियो होला । द्वयको कहियै भैक्नगडा भएको मैले देखेको थिइन् । उनीहरूलाई बृष्णिमात्रा बैष्णव परेवाको जोडीजस्तो लाग्यो । काका खैनी खाए राखेको थाए । काकाले कर गरेपछि काकी खैनी माडिविने राखिन्थ्यै । “खैनी माडा न खाउ तिमीले माडेको सारै मिठो हुँदै ।” तिमीले मलाई छाडेर गायो । हे ईंवर तिमी मलाई पनि लिएर जाउन एकै बाँझां राही दिनार्थी थिए ।

केही खानेकुरा बोकेर म महावीर काकासंग जेलमा भेट गर्न गएको थिएँ । मैले उनीसंग आफोनोबारेमा सुनाउन कर गरेको थिए । उनी मसंग सम्याता ओकल विच्छिन्नहरेका थिए र मेरो ढिप्पिले उनीलाई लाचार बनाइरहेको थिए । “दूले खोड म के भयौ । मलाई भन्नै असजिलो भइरहेको छ । दश मनमा एक मनले पनि सोचेको थिइन् । महारानीले मलाई यसरी छाडेर जाली भनेर ।” उनले तरक्क आँखाबाट असु

लाघुकथा

म विदेश छोडेर सधैको लागि फर्किए । गौका मिलाएर उसको श्रीमतीलाई भेट गरे । कुरा बुझदा केही थाहा नभएको जस्तै त्यवहार गर्दै आपै घरमा भसेर ती दुर्वैसँग बदला लिने प्रण जान्यो ।

लमो समय पछि एक महिनाको छुटी मिलेर घर आएको थिएँ । यो पटक श्रीमतीको व्यवहारमा केही परिवर्तन महसुस गर्दै । पहिला पहिलाको जस्तो खुसी पाइन । होला कुनै आवश्यकता मैले नै पुरा गर्न सकिन की भन्ने सोचेर उसलाई केही नभनी रायोसंग केटा केटीसहित आमाको हेर विचार गरेस भन्नै जिम्मा लगाएर एरोपार्ट तिर लागे ।

विदेशको तातो, रात दिन नभनी घर परिवार सम्झौती बढी समय काम गरेर आफूलाई छाइने

खच्च राखेर बाँकी सबै श्रीमतीको बैक खातामा हाँदिने गरेको थिएँ । रामै चलेकै थियो, सबै खुसी नै थिए । श्रीमती दुई दिनरेखि घरमा छैन रे, कुनै खबर नी छैन, आफूल्यसी नफकने गरी गाएकी हल्ला चलेको कुरा आमाबाट थाहा पाइन ।

श्रीमतीको फेसबूक हर्वा, मेरो एकदम मिले साथीसौंफोटो पोस्ट भएको रहेछ । बेला-बेला मेरो घरमा आउने जाने गर्थयो । समय मिलाएर फोनमा कुरा गरेको त, सिधै तेरो बूढी मसंगी छ, त्यै कुरा गर्न कल गरेको होला होइन भन्यो, अफ सक्षम

भन्ने मेरो बुढी लैजा रे, भन्दै फोन गाल्यो । उसलाई आफो बुढीप्रति अति विश्वास भएर होला त्यस्तो भनेको हुन् पर्छ । रामै चालेन्ज गायो ।

म विदेश छोडेर सधैको लागि फर्किए । कुरा बुझदा केही थाहा नभएको रहेछ । हामी दुर्वैसँग धोका भएको महसुस गर्दै संगै जीवन विताउने नियो गर्थयो । सहमति मै केही थाहा नभएको जस्तै व्यवहार गर्दै आपै घरमा बसेर ती दुर्वैसँग बदला लिने प्रण गर्थयो ।

श्रीमतीलाई लुकाउँदै आफू साधु छु भन्ने व्यवहार देखाउँयो । नयाँ दुर्वैसँग फिल्म हेन्त जाने करा तय भएको थाह चाही समय मिलाएर उनीहरूको अगाडि उभियो । उसले केही बोल्ने चेप्चा गरेन, मैले नै उसलाई भने “जसरी छिमेकीले आपै बाहिर ताप्ति गर्ने तरिकाले लुटेरो बाटोका दाग र आलो घाउ दुर्घटना छ ।

मेरो सम्पत्तिमा अरूले आँखा लगाए पछि, मैले नि अरूलो घस्तो घटनाको पुनरावृति हुँदैन कि ।”

रमेश सुबेदी



बदला

काकाको उत्कृष्णभित्र सकारात्मक पक्ष लुकै भन्नै असित भजेको थिएँ । जेलमा उनले मसंग यसरी आफोको कथा मैले लेख्न सकेयो थाहा पाइन । काकाको आपै भजेको थिएँ । उनको चाहनाले आपै भजेको थिएँ ।

महावीर काकाको व्यवहारमा केही परिवर्तन महसुस गर्दै । पहिला पहिलाको जस्तो खुसी पाइन । होला कुनै आवश्यकता मैले नै पुरा गर्न सकिन की भन्ने सोचेर उसलाई केही नभनी रायोसंग केटा केटीसहित आमाको हेर विचार गरेस भन्नै जिम्मा लगाएर एरोपार्ट तिर लागे ।

विदेशको तातो, रात दिन नभनी घर परिवार सम्झौती बढी समय काम गरेर आफूलाई छाइने

कविता



आमाको विरह

अच्युतप्रसाद पौडेल ‘विच्छिन्न’

आजको मध्याह्न सुर्यास्त भएको बेला

निस्पटट अँथ्यारो

जल्दै थिए दानादन अङ्गहरू कमश:

आगोको लक्ष्या आफूनै हातात्को

दशमास गर्नेको र दूधको नाता

अपत्यारितो आगो, सम्भितै थिएँ म

होइन, उडायो हाँसो सबै हरैले

चकमन्न अँथ्यारो त्यो औसीको रात

उनेलाई नै माया गर्ने दिन आज

कालो धूक्का हुँहुर्तीमाथि तिर ॥

बेट इन लिष्टमा नपरेको भए

सायद दिउँसै विछोड हुँन्यो आर्याघाट

चकमन्न संसार, आफन्तको भीड

कसेसँग बोल्ने इच्छा छैन

भिडको अथ नै के छ र कोरोनामा

शून्यताको यो संसार, टल्पलाउँदै आँखा

आँखैले शिक्का धाराहरू ठैरिरहन्छ म

<p

युक्रेनमा थप सैन्य सहायता पठाउने बाइडेनको घोषणा



भारत र चीनमा संक्रमण निरन्तर बढ़दै

काठमाडौं/एजेंसी- भारत २४ घण्टाको समयावधी अर्थात विहीबार मध्यरातिसम्म दृढ़ हजार ४५१ व्यक्ति कोरोनाको थप संक्रमित भएपछि, यहाँ कुल संक्रमितको संख्या चार करोड ३० लाख ५२ हजार ४५२ जना पुगेको केन्द्रीय स्वास्थ्य मन्त्रालयले शुक्रवार जारी दिएको छ।

विगत केही महिनायात्रा न्यून विन्दुमा पुगेको कोरोना भाइरस संक्रमणको पुः नयाँ संक्रमितको संख्या २ हजार नाथेको यो लगातार तेस्रो दिन हो। यसका साथै २४ घण्टाको समयमा महामारीका कारण थप ५४ जनाको मृत्यु भएपछि मृत्यु हुनेको संख्या ५ लाख २२ हजार १६६ पुगेको छ।

यहाँ अझै कमी संक्रमित १५ हजार २४९ जना रहेका पनि सो मन्त्रालयले जानकारी दिएको छ। भारतमा केही महिनायात्रावाट भएका भएको जानकारी दिएको छ। साहायता युक्रेन द्वारा दिएको छ।

रुसले युक्रेनमा आक्रमण गरेपछि भएका हिसामक घटनामा परी उनीहरूको मृत्यु भएको युक्रेनी अधिकारीहरूले दाढी गरेका छन्। 'ती शब्दहरू सङ्कलन गरिएको हो, रुसले गरेको आक्रमणको कारण उनीहरूको मृत्यु भएको हो,' एक अधिकारीले भने।

देशका अन्य ठाउँहरूमा पनि यस्तैगरी शब्दहरू छारिएको र सङ्कलन गर्ने कार्य भइरहेको अधिकारीहरूको भनाइ छ। आक्रमणका कारण हजारीको मृत्यु भएको, हजारी घाइते भएको र लाखो मानिस विस्थापित भएको दाढी गरिएको छ।

यस्तैगरी रुसले पूर्वी युक्रेनमा आफ्नो आक्रमण जारी राख्यै डोनिबास थिएका ४० भन्ना दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको छ। युक्रेनी राष्ट्रपति जारी राख्यै डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको छ। युक्रेनी राष्ट्रपति भोलोदिमर जेलेस्ट्रिको राजनीतिक सहर मारियोपोल कब्जा गरेको छ। युक्रेनी राष्ट्रपति भोलोदिमर जेलेस्ट्रिको राजनीतिक सहर मारियोपोल कब्जा गरेको छ। साथै अन्तर्राष्ट्रीय बजार तथा राजनीतिमा सेमेत यसले नकारात्मक असर पारेको छ।

संयुक्त राष्ट्रसंघलागायतको धेरै अन्तर्राष्ट्रीय समुदायले आक्रमण शुरू गरेको अधिकारीहरूको भनाइ छ। आक्रमणका कारण हजारीको मृत्यु भएको, हजारी घाइते भएको र लाखो मानिस विस्थापित भएको दाढी गरिएको छ।

यस्तैगरी रुसले पूर्वी युक्रेनमा आफ्नो आक्रमण जारी राख्यै डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको छ। युक्रेनी राष्ट्रपति जारी राख्यै डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको छ। युक्रेनी राष्ट्रपति जारी राख्यै डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको छ।

आक्रमण रोक सर्वत्र विरोध र दबाव भए पनि रुसले भने आक्रमण जारी राखेको छ। आक्रमण भएको सुरक्षा केही दिनमा चराचरणमा दुई पक्षीय वार्ता भए पनि निर्व्वर्ष निकाल नसकेपछि अहिले वार्ता पनि हुन छाडेको छ।

रुसले मरियोपोल शहर

कब्जा गरेको बताएका बेला

अमेरिकी राष्ट्रपति जारी राख्यै डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको छ।

आक्रमण भएको सुरक्षा

दिनमा चराचरणमा दुई पक्षीय

वार्ता भए पनि निर्व्वर्ष निकाल

नसकेपछि अहिले वार्ता पनि हुन छाडेको छ।



रहेको थियो। तर केही दिनयातावाट

एक हजार ९३१ जना सांघाइका

वासिन्दा रहेको राष्ट्रिय स्वास्थ्य

आयोगको शुक्रवार जानेको छ।

२४ घण्टाको समयावधी अर्थात विहीबार मध्यरातिसम्म एक हजार ५८९ जना कोरोना निको भएका

अन्य ४४ प्रान्तीय-स्तर क्षेत्रहरूले

नयाँ कोरोनाका स्थानीय

मामिलाहरू देखा परेको समाचारमा

जानाइएको छ। जसमध्ये उत्तरपूर्वी

प्रान्त जिलिनमा ६८ र वेनिजुडोमा

एक जना भएको बताएको छ।

विहीबार २ हजार ६८ जना रहेको राष्ट्रिय देखिएका छ।

यसै चीनमा विहीबार २ हजार

१९९ जनालाई स्थानीय रूपमा

कोम्बिड-१९ संक्रमण फैलाइको

भएका छन्।

यसै चीनमा विहीबार २ हजार

५३ जना रहेको जारी राख्यै डोनिबास

संक्रमित निको भएका छन्।

उपचार गराइरहेका बताएको छ।

रुसले युक्रेनमा आक्रमण

गरेपछि भएका हिसामक

घटनामा परी उनीहरूको मृत्यु

भएको युक्रेनी अधिकारीहरूले

दाढी गरेका छन्। 'ती शब्दहरू

सङ्कलन गरिएको हो, रुसले

गरेको आक्रमणको कारण

उनीहरूको मृत्यु भएको हो,' एक

अधिकारीले भने।

देशका अन्य ठाउँहरूमा

पनि यस्तैगरी शब्दहरू छारिएको

र सङ्कलन गर्ने कार्य भइरहेको

अधिकारीहरूको भनाइ छ।

आक्रमणका कारण हजारीको

मृत्यु भएको, हजारी घाइते

भएको र लाखो मानिस

विस्थापित भएको दाढी गरिएको

छ।

त्यस्तैगरी रुसले पूर्वी युक्रेनमा

आफ्नो आक्रमण जारी राख्यै

डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना

दाढी गाउँहरूका कब्जा गरेको

छ। युक्रेनी राष्ट्रपति जारी राख्यै

डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी

गाउँहरूका कब्जा गरेको छ।

आक्रमण भएको सुरक्षा

दिनमा चराचरणमा दुई पक्षीय

वार्ता भए पनि निर्व्वर्ष निकाल

नसकेपछि अहिले वार्ता पनि हुन छाडेको छ।

यस्तैगरी रुसले पूर्वी युक्रेनमा

आफ्नो आक्रमण जारी राख्यै

डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी

गाउँहरूका कब्जा गरेको छ।

आक्रमण भएको सुरक्षा

दिनमा चराचरणमा दुई पक्षीय

वार्ता भए पनि निर्व्वर्ष निकाल

नसकेपछि अहिले वार्ता पनि हुन छाडेको छ।

यस्तैगरी रुसले पूर्वी युक्रेनमा

आफ्नो आक्रमण जारी राख्यै

डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी

गाउँहरूका कब्जा गरेको छ।

आक्रमण भएको सुरक्षा

दिनमा चराचरणमा दुई पक्षीय

वार्ता भए पनि निर्व्वर्ष निकाल

नसकेपछि अहिले वार्ता पनि हुन छाडेको छ।

यस्तैगरी रुसले पूर्वी युक्रेनमा

आफ्नो आक्रमण जारी राख्यै

डोनिबास क्षेत्रका ४० भन्ना दाढी

गाउँहरूका कब्जा गरेको छ।

आक्रमण भएको सुरक्षा

दिनमा चराचरणमा दुई पक्षीय

वार्ता भए पनि निर्व्वर्ष निकाल

नसकेपछि अहिले वार्ता पनि हुन छाडेको छ।

यस्तैगर

राष्ट्र बैंकको वार्षिकोत्सवमा रक्तदान कार्यक्रम

पत्र जायसबाल / मध्यान्धा

नेपाल राष्ट्र बैंकको ६७ औं वार्षिकोत्सवको अवसरमा शुक्रवार ५.२ जन विभान्न बैंक तथा वित्तीय संस्थाका कर्मचारीहरूले रक्तदान गरेका छन्। रक्तदान कार्यक्रममा नेपाल राष्ट्र बैंक नेपालगन्ज कार्यालयका कामुङ्नि निवेशक सजना शिक्षकाले प्राविधिकालाई रगत संकलन गर्ने पाकेट हस्तान्तरण गरी रक्तदान कार्यक्रमको उद्घाटन गरेका थिए।

६७ औं वार्षिकोत्सवको अवसरमा आयोजित रक्तदान कार्यक्रममा महालक्ष्मी विकास बैंक, ऐमरेप्ट, लिमिटेड, एनआइसी एशिया बैंक, सनराइज बैंक, लगायत विभिन्न वित्तीय संस्थाका कर्मचारीहरूले रक्तदान गरेका छन्। रक्तदान टिकाराज मानन्दर, वीरेन्द्र विष्ट, प्रेम चन्द, अनुप कार्की, नवल बैंक नेपालगन्जका प्रबन्धक थोमाकार कार्पोरे, सार्गिल डेमलपमेट बैंक लिमिटेड नेपालगन्ज शाखाका प्रबन्धक चार्ल्स बाहार खड्का र स्टान्डर्ड चार्टर्ड बैंकका प्रबन्धक हर्मेश सोनी रुखका छन्। त्यसै विशाल जिसी, रोशन न्यौपाने, सुमन कुमार देव, राहुल कौर्जिया, प्रभु



विकम थापा, विज्ञान निरौला, विणु वर्दा थेग्री, हिमांशी रुचा, प्रकाश दाहाल, सैसरन शर्मा, सीञ्जव वानिया, नवाराज जोधी, अनल बाचारार्य, सन्दिप लामिङ्गान, लक्ष्मण न्यौपाने, विजय कुमार रसाइली, अश्विनी गुला, दिनेश चटौत, नवाराज पौडेल, निर्मल बम, हिमांशु लखेर, प्रदीपकुमार कण्ठ, रामनरेश तमाली, अनिश केसी, निर्मल खडका, टंकाराज न्यौपाने, विव शर्मा, विवश केसी, आशिष आचार्य, विवेक थार, हस्त वुदा, राजन केसी, कैलाश खड्का, रमेश थापा, दमादर भण्डारी, राकेश केसी, राजेन्द्र विष्ट, कमल खडका थेग्री, आरती थ्रेष, विजय शर्मा, भिमार्जुन शाह, सुवेश थ्रेष, कृष्ण धराल, प्रवल भण्डारी, राजेश बस्नेत, लालायत ५.२ जनाले रक्तदान गरेका छन्।

रक्तदान कार्यक्रम संयोजक रातुल कौर्जियाका अनुसार रक्तदान कार्यक्रममा नेपाल रेडक्स सोसाइटी बैंकका शाखाद्वारा सञ्चालित प्राविधिक रक्त सञ्चार सेवा केन्द्र नेपालगन्जका होमराज गिरी, सोम प्रकाश सापकोटा, सुनिल रत्नेश, विरेन्द्र योधी, वैकुण्ठ रेमी, लालायतले प्राविधिकमा सहयोग गरेका थिए।

आइएमई जनरल इन्स्योरेन्सको साधारणसभा सम्पन्न



कतारमा रोजगारको अवसर

९. कर्मचारी : FAIR MART

शहर: Doha

पर्व स्वीकृत मिति: २०७९/०१/०५ चलानी नं.: ६०९७३०७ LT. No.: 262118

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था	व्यवहार	मासिक तलब	ओंबर टाइम	प्रतिदिन काम	हाताना काम	विविध सुवास	कर्तव्य
		प्रूफ	महिला	QR	ले. रु.	सुविधा	नन्हा दाना	दिन	उपर्युक्त
1.	Electrician	१	०	१२००	३८८६	कठि.	८०	८०	२
2.	Labourer	६	०	१०००	३३.२०	कठि.	८०	८०	२
3.	Waiter	४	०	१४००	४६.५७	दिन	८०	८०	२ वर्ष

२. कर्मचारी : SMART VIEW TRADING

शहर: Doha

पर्व स्वीकृत मिति: २०७९/०१/०५ चलानी नं.: ६०९७३०८ LT. No.: 262119

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था	व्यवहार	मासिक तलब	ओंबर टाइम	प्रतिदिन काम	हाताना काम	विविध सुवास	कर्तव्य
		प्रूफ	महिला	QR	ले. रु.	सुविधा	नन्हा दाना	दिन	उपर्युक्त
1.	Driver	३	०	१५००	४८.५२	कठि.	८०	८०	२ वर्ष

३. कर्मचारी : २८ वार्षिक साधारण सभा अवसर

शहर: Doha

पर्व स्वीकृत मिति: २०७९/०१/०५ चलानी नं.: ६०९७३०९ LT. No.: 262119

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था	व्यवहार	मासिक तलब	ओंबर टाइम	प्रतिदिन काम	हाताना काम	विविध सुवास	कर्तव्य
		प्रूफ	महिला	QR	ले. रु.	सुविधा	नन्हा दाना	दिन	उपर्युक्त
1.	Driver	३	०	१५००	४८.५२	कठि.	८०	८०	२ वर्ष

४. कर्मचारी : अवसर

शहर: Doha

पर्व स्वीकृत मिति: २०७९/०१/०५ चलानी नं.: ६०९७३०१ LT. No.: 262119

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था	व्यवहार	मासिक तलब	ओंबर टाइम	प्रतिदिन काम	हाताना काम	विविध सुवास	कर्तव्य
		प्रूफ	महिला	QR	ले. रु.	सुविधा	नन्हा दाना	दिन	उपर्युक्त
1.	Driver	३	०	१५००	४८.५२	कठि.	८०	८०	२ वर्ष

५. कर्मचारी : अवसर

शहर: Doha

पर्व स्वीकृत मिति: २०७९/०१/०५ चलानी नं.: ६०९७३०२ LT. No.: 262119

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था	व्यवहार	मासिक तलब	ओंबर टाइम	प्रतिदिन काम	हाताना काम	विविध सुवास	कर्तव्य
		प्रूफ	महिला	QR	ले. रु.	सुविधा	नन्हा दाना	दिन	उपर्युक्त
1.	Driver	३	०	१५००	४८.५२	कठि.	८०	८०	२ वर्ष

६. कर्मचारी : अवसर

शहर: Doha

पर्व स्वीकृत मिति: २०७९/०१/०५ चलानी नं.: ६०९७३०३ LT. No.: 262119

सि. नं.	कामदारको पद	माग संस्था	व्यवहार	मासिक तलब	ओंबर टाइम	प्रतिदिन काम	हाताना काम	विविध सुवास	कर्तव्य
		प्रूफ	मह						

बत्स अफिस समाचार

'के घर के डेरा'मा सुरक्षाको इन्ट्री

काठमाडौं/मस- फिल्म 'के घर के डेरा'मा अभिनेत्री सुक्षा पन्त आवढ़ भएकी छन्। उनीले शुक्वार निर्माण टिमले कागजी सम्झौता गरेको हो। उनी फिल्ममा सक्षेत्री ताउँमा भित्रिएकी भने होइनन्। निर्देशक र निर्माता हेरेके भएसँगी कथाप्रस्तुता पनि केही परिवर्तन गरिएपछि निर्माण पक्षले मुख्य भूमिकामा एक कलाकार बढाउदै सुरक्षालाई अनुवन्ध गरेको हो।

फिल्ममा सुरक्षाको प्रवेशसँगै कलाकारको लाइनअप पूरा भएको छ। फिल्ममा यसअंधेरा दयाहाड राई, विपिन कार्की, वर्षा राउत र रविन्द्र भन्दू मुख्य भूमिकामा अनुवन्ध भइसकेको छन्। फिल्मलाई दीपेन्द्र के खालले निर्देशन गरेको छ। उनीले सुरक्षालाई चौथी पटक निर्देशन गर्न लागेका हुन्। यसअंधेरा उनीहरूवीच तीनवटा फिल्म 'धनपति', 'चंगाचेट' र 'आमा'मा सहकार्य भएको थियो।



त्यसै, सुरक्षाले दयाहाडसँग 'भैरे', विपिन र वर्षासँग 'गोपी'मा काम गरेकी थिएन। हालै फिल्म 'आमा'वाट राईप्रिय चलाचित्र पुरकार जितेकी उनी भर्साटायार अभिनेत्रीको रूपमा चिनिन्छन्। कमशियल र आर्ट दुवै खालको फिल्ममा अभिनय गर्दै आएकी उनी 'के घर के डेरा'मा दयाहाड र विपिनमये कम्बो जोडी बनेर देखेखेन्छन्, यसबाबेमा भने निर्माण टिमले कुनै जानकारी दिएको छैन।

ए प्लस इन्टरटेन्मेन्टको व्यानरमा निर्माण हुने फिल्मको निर्मातामा शरद श्रेष्ठ, राजीव श्रेष्ठ र किरण महर्जन छन् भने कार्यकारी निर्मातामा युवराज कार्की छन्। दीर्घ गुरुडले खिन्ने फिल्मको कथा सिर्गो लामाको हो भने पटकथा तथा सवाद महेश दयाहाड लेखेका छन्। वैशाख २२ गतेवाट छायांकन शुरु हुन लागेको फिल्मलाई जिजेण गृप (करण श्रेष्ठ) वितरणको जिम्मा लिएको छ।

'हाम्रो स्वर्ग'को छायांकन शुरु

काठमाडौं/मस- निर्देशक शोभित वस्नेताले नया फिल्म 'हाम्रो स्वर्ग'को छायांकन शुरु गरेका छन्। शुक्वार जुम्ला जिल्लाको भट्टमारा गाउँवाट फिल्मको छायांकन शुरु भएको हो। निर्देशक वस्नेताले फिल्ममा मुख्य भूमिकामा नयाँ अनुहारलाई लिएका छन्। येनुपारी मासी, नवदत न्यौपारी, सुहाजा सुनाम, शान्ता दाहाल, लाल बहादुर रोकाया, लिलित जड्ढ महतलागायतको फिल्ममा अभिनय रहेको।

ज्ञान कुमार केहेल छायांकार रहेको फिल्मलाई गीतमारा खड्काले सम्पादन गरेको छ। निर्देशक वस्नेताले फिल्ममा यासांगुमा टिप्पेने मान्देहरुको कथालाई



उठान गरिने जानकारी दिए। फिल्मले एउटा पृथक र वास्तविक कथा भन्ने उनको भनाइ

छ। कर्णाली क्षेत्रको भाषा तथा भेषभूषा र रहनसहनलाई समेत प्रस्तुत गरिने फिल्मको कर्णाली प्रदेशको १० वटे जिल्लामा छायांकन हुनेछ।

एनास्के मिडिया नेपालको व्यानरमा निर्माण हुने फिल्ममा शान्ता शर्माको लगानी रहनेछ। फिल्ममा नवदत न्यौपारको सरीर र रामकृष्ण बुद्धयापाको कथा छ। निर्देशनमा शोभितलाई रामजी राउतले सधाउनेछन्। एक समय एकसेके सफल फिल्मको निर्देशन गरेका शोभित वस्नेताले 'हाम्रो स्वर्ग'पछि कलाकार राजेन्द्र खड्कीले बनाउने फिल्म 'सेमल भिलन'को निर्देशन गर्नेछन्।

डान्सिङ स्टार्सको उपाधि जिते होडमा प्रदीप

काठमाडौं/मस- नायक प्रदीप वास्तोलाले चर्चित केरियोगाफर स्वयन्ता योजन संग मिलेर डान्सिङ स्टार्स नेपालमा प्रतिस्पृशी गर्दै छन्। नायक प्रदीप वास्तोला चलाचित्रमा मासिक निर्माण र निर्माण तथा स्म्युजिक भिडियोरुमा पनि चर्चामा रहेका कलाकार हुन्। उनले सन् २००९ मा कानितपुर टेलिभिजनवाट प्रसारण भएको कलेज नामक सिरियजाटा अभिनय सुरुवात गरेका थिए।

कलेजको निक पात्रवाट लोकप्रियता कमाएपछि प्रदीपलाई अभिनय कारियर अगाडि बढाउन सजिलो भयो। नेपाली कथानक चलाचित्र अंककहि र शुभलभमा अभिनय गरेका प्रदीपले कथा काठमाडौं, पताश, लम्ब यु बाबा र कलियु जस्ता



चलाचित्रहरूमा स्म्युजिक डिरेक्टर, गीतकार तथा गायकका रूपमा समेत काम गरेका

छन्। अश्वेत र दर्पन जस्ता नाटकमा यिथटर अर्टिस्टका रूपमा काम गरेका प्रदीपले बुगिवुगी नामक रियालिटी शो पनि होस्ट गरेका छन् भने अन्य प्रोग्रामहरू पनि होस्ट गर्दै आएका छन्। दर्जनौ स्म्युजिक भिडियोमा काम गरेका अभिनेता प्रदीपले केही अवार्डहरू पनि प्राप्त गरेका छन्। तर, मुख्य पेशा भन्ने कलाकारितालाई बनाउदै आएका छन्।

अहिले नायक प्रदीप दर्शी सामु भोटको लागि हात जोडिरेका छन् तर चुनावका लागि भने पचै पनि होइन, यो भोट डान्सिङ स्टार्स नेपालका लागि हो। उनलाई भोट गर्नका लागि खल्ली याप डाउन्लोड गरेर उनको र कोरिओग्राफरको फोटो मा तिक्क गर्नुपर्नेछ। उनको भोटिङ कोड द रहेको छ।

नेपाल सरकार उर्जा, जलश्रोत तथा सिंचाइ मन्त्रालय सिक्टा सिंचाइ आयोजना बोलपत्र स्वीकृत गर्ने आशयको सूचना

सूचना प्रकाशित मिति: २०७९/०१/१०

यस आयोजनावाट मिति २०७९/०१/२७ मा "राजधानी" राईप्रिय दैनिकमा प्रकाशित बोलपत्र सूचना अनुसार e-bidding प्रक्रियावाट दर्ता भएका बोलपत्रदाताहरुको आर्थिक प्रस्ताव मिति २०७९/०२/२८ गतेका दिन खोलाएकामये देहायको बोलपत्रको कबील अंक त्यूनतम मूल्याकृत सारभूत रूपमा प्रभावग्राही देखिएकोले सार्वजनिक खरिद ऐन, २०६३ को दफा २७ (२) को प्रयोजनार्थ यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ।

तपाशिल:

क्र.सं.	ठेका नं.	योजनाको नाम	न्यूबतम मुल्याकृत सारभूत रूपमा प्रभावग्राही बोलपत्र दाता	कबोल अंक (VAT सहित)
१	SIP/RMHW/NCB-04/078-79	Repair and maintenance of headworks, settling basin, escape and nearby structures.	Grow Up Construction and Builders Pvt. Ltd., Khajura - 3, Banke	१,०२,५६,७२०।००

आयोजना निर्देशक

वि

कास आचार्यले निर्देशन गर्न 'नाई नभन्तु ल'को छैटौ श्रुतिलामा अभिनेत्री आचाल शर्मा अनुबन्धित हुने भएकी छन्। आचालले 'नाई नभन्तु ल ६'मा काम गर्ने मौखिक सहमति भइसकेको निर्देशक आचार्यले जानकारी दिए। फिल्मको नायक र अन्य कलाकार भने छनोट भइनसकेको उनले बताए। आचालले आचार्यको फिल्म 'नाई न भन्तु ल ४'टाट फिल्मी करिअर शुरु गरेकी छ।

आचार्यले निर्देशक मिलन चाम्सको फिल्म 'वर एन्ड वधु'को छायांकन सकाएपछि

'नाई नभन्तु ल ६'मा लागि समय दिनेछन्। उनलाई आचार्यले आचार्यको फिल्मको कथास्तु र

'नाई नभन्तु ल-६'मा आचाल

अभिनेत्री मलिका महतलाई अफर गरिएको थियो। तर, अब निर्देशक आचार्यले कथालाई परिवर्तन गरेका छन्, जसमा सेड्रिनाको पनि अभिनय नरहने भएको छ।

'कसले सक्छ र खुशी दिन'मा सविता र प्रेम

काठमाडौं/मस- सविता खड्का र प्रेम शर्माको अनारिकन रोमान्स रहेको गीत 'कसले सक्छ र खुशी दिन'को भिडियो सर्वार्जनिक भएको छ। प्रेमको निर्देशन र सम्पादन रहेको गीतको भिडियोमा सविता र प्रेमसँग केशव आचार्य र वालकलाकारमा कञ्चन कडेल देखिएका छन्।

ह्वाइट साउण्ड स्टुडियोमा रेकिंड गरिएको गीतको भिडियोमा जानकुमार कडेलको छायांकन र वालकलाकारमा द्वान रहेको छ भने एकसन शंकर महर्जनको छ। जानु भाको आर्ट

स्वर रहेको गीतमा बुद्ध स्याड्काको एरेज, रोबत विद्यु 'शुब्द'को रेकिंड, यिन विष्टको भिक्साड तथा मार्ट्रिड र राजेश्कुमार श्रेष्ठ (स्मृजिक पार्क)को पाश्वर संगीत छ।

सविता खड्का गरिमा पारिवारिक टेलिसरियलकी मुख्य कलाकार हुन्। उनी सो सिरियलकी लेखक, निर्देशक तथा निर्मातासमेत हुन्। मोरड कलेपोखरी स्थायी धरभएकी सविता नेपाली कला क्षेत्रमा उद्यमान कलाकारका रूपमा आएकी छन्।

रत्वामाई नगरपालिका

नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

मोरड

प्रदेश नं १, नेपाल

नगरपालिकाद्वारा नगरबासीहरूलाई स्वास्थ्यसम्बन्धी जानकारी मूलक सन्देश

स्वास