



## अनुकूल पात्र खोज्दै प्रचण्ड

राष्ट्रपति र सभामुख एमालेले लिनै सहमति भए पनि सबै दलले विश्वासको मत दिएपछि प्रधानमन्त्री प्रचण्डले राष्ट्रपति र सभामुखमा साभा पात्र हुनु उचित हुने भनी राजनीतिक चर्तुयता देखाउन खोजेका छन् ।



मलाई विश्वासको मत दिने दलहरूको सर्वदलीय बैठक बोलाउँछु । सर्वदलीय सहमति बनाउने मेरो कोसिस छ । राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति, सभामुखबारे लिखित सहमति केही छैन । अब बस्ने सर्वदलीय बैठकले धेरै कुरा निर्धारण गर्छ ।

■ प्रचण्ड, प्रधानमन्त्री



निर्वाचनमा मतदाताले छुटाएर छुट्याएर मत दिएको हुन्छ । तर, काठमाडौं आइपुग्दा नपुग्दा छुट्याएर मत दिएको हुन्छ । फेरि नयाँ ढंगले छुटाएर मत दिएको हुन्छ । यस्तो स्थितिमा राजनीतिक स्थायित्वको खोजी हालैले कसरी गर्ने ?

■ प्रदीप जवाली उपमहासचिव, एमाले

शिवराज परिवार/मध्यान्ह काठमाडौं, ३० पुस ।

प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहाल प्रचण्डले शनिवार विभिन्न सञ्चारमाध्यमहरूमा सम्पादकहरूसँग छलफल गरे । त्यसक्रममा उनले आफू नेतृत्वको सरकारको प्रारम्भिकता, विदेश भ्रमण, आर्थिक विकास र समृद्धिका योजना मात्रै सुनाएनन् । त्यसका लागि राजनीतिक आधार तयार पार्न र सत्ता साझेदार दलहरूसँग सबैभन्दा ठूलो दल नेकपा एमालेको प्रभावमा मात्रै आफू नचल्ने संकेत गरे ।

साथमा प्रधानमन्त्री प्रचण्डले आफूले पाएको विश्वासको मतको विषय छुट्टाएनन् । एमालेसहित सात दलको समर्थनमा प्रधानमन्त्री बनेका प्रचण्डले विश्वासको मत माग्दा कांग्रेससहित १० दलको विश्वास प्राप्त गरे । कांग्रेस संसदमा सबैभन्दा ठूलो दल हो । कांग्रेसले ८९ सिट जित्दा दोस्रो भएको एमालेको ७९ सिट छ । तेस्रो दल माओवादीको ३२ र चौथो ठूलो दल राष्ट्रिय स्वतन्त्र पार्टीको २० सिट छ । राप्रपा १४ र जसपाको १२ सिट छ । नेकपा एकीकृत समाजवादीको १० सिट छ । लोसपा, जनमत, नाउपा लगायतका दलहरू पनि संसदमा छन् ।

सबैको साथ पाएपछि प्रधानमन्त्री प्रचण्डले सबैको साथ लिएर काम गर्ने संकेत गरेका हुन् । प्रधानमन्त्री बन्दा प्रचण्डले सभामुखमा एमाले र माओवादीमा आलोपालो गर्ने, राष्ट्रपति एमालेले लिनै बताएका थिए । राष्ट्रपति र सभामुख एमालेले लिनै सहमति भए पनि सबै दलले विश्वासको मत दिएपछि प्रधानमन्त्री प्रचण्डले राष्ट्रपति र सभामुखमा साभा पात्र हुनु उचित हुने भनी राजनीतिक चर्तुयता देखाउन खोजेका छन् । अर्थात्, उनले यी पदमा आफू अनुकूल पात्रको खोजी गरेका छन् । यसबारे प्रचण्डले प्रष्ट भनेका छन्, 'मलाई विश्वासको मत दिने दलहरूको सर्वदलीय बैठक बोलाउँछु । सर्वदलीय सहमति बनाउने मेरो कोसिस छ । राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति, सभामुखबारे लिखित सहमति केही छैन । अब बस्ने सर्वदलीय बैठकले धेरै कुरा निर्धारण गर्छ ।' प्रधानमन्त्री प्रचण्डले माघ ३ गते सर्वदलीय बैठक बोलाएका छन् । माघ ३ गते नै सभामुखको निर्वाचन तालिका सार्वजनिक हुँदैछ । माघ ५ गते सभामुखको निर्वाचन हुँदैछ । मुलुक गणतान्त्रिक शासन प्रणालीमा राष्ट्रपति, सभामुखका लागि चौथो सभामुखको चुनाव हुन लागेको

छ । सत्तारूढ दलहरूबीच सभामुख पद एमालेले आधा कार्यकाल सुरुमा पाउने सहमति छ । तर, प्रधानमन्त्री प्रचण्डले यस विषयमा लिखित कुनै सहमति नभएको भन्दै सर्वदलीय बैठकमा सहमतिको प्रयास हुने बताएका छन् । राष्ट्रपति र सभामुख कसले लिनै भनी लिखित सहमति नभएको र सर्वदलीय बैठकमा सहमतिको प्रयास हुने भन्दै आफू अनुकूल पात्र खोज्दै गरेको संकेत प्रचण्डले गरेपछि प्रमुख सत्ता साझेदार दल नेकपा एमाले भर्त्सित भएको छ । एमाले नेताहरू राष्ट्रपति र सभामुख एमालेले लिनै सहमति भए पनि सबै दलले विश्वासको मत दिएपछि प्रधानमन्त्री प्रचण्डले राष्ट्रपति र सभामुखमा साभा पात्र हुनु उचित हुने भनी राजनीतिक चर्तुयता देखाउन खोजेका छन् । यस्तोमा संयमित नभए गठबन्धन टुट्न सक्ने चासमा एमाले नेताहरू देखिन्छन् । एमालेका उपमहासचिव प्रदीप जवाली मुलुकको राजनीतिक स्थायित्वका लागि पनि सत्तारूढ गठबन्धनलाई टिकाएर अघि बढ्नुपर्ने बताउँछन् । निर्वाचन अधिको गठबन्धन नटिक्ने र पछिको गठबन्धन

- बाँकी पृष्ठ २ मा

## कमजोर गठबन्धनको उल्लेख

अस्मिता बस्/मध्यान्ह काठमाडौं, ३० पुस ।

नागरिक उन्मुक्ति पार्टी तटस्थ बस्दा दोस्रोपटक चुनाव हुँदा पनि सुदूरपश्चिम प्रदेशसभाबाट सभामुख चयन हुन सकेन । सभामुख चयन गर्न शनिवार सुदूरपश्चिम प्रदेशसभामा मतदान भएको थियो । तर कसैले पनि बहुमत नल्याउदा सभामुख चयन हुन सकेन । सभामुख पदका लागि नेपाली कांग्रेसका मानवहादुर रावल र नेकपा माओवादी केन्द्रका भीम भण्डारी उम्मेदवार छन् । तर रावल र भण्डारीले समान २२/२२ मत ल्याए । ५२ सदस्यीय प्रदेशसभामा सभामुख वन्नु २७ मत आवश्यक पर्छ । तर नागरिक उन्मुक्तिका ७ सांसद तटस्थ बस्दा रावल र

भण्डारीले बहुमत ल्याउन सकेन । यसअघि विहीवार भएको मतदानमा पनि दुवैले बहुमत ल्याउन सकेको थिएन । त्यसदिन भने एक मत बदर भएकोले भण्डारीले बहुमत ल्याउन सकेको थिएन । यदि त्यो मत बदर भएको थिएन भने भण्डारी सभामुख हुने थिए । सुदूरपश्चिम प्रदेशसभामा कांग्रेसका १९, माओवादी केन्द्रका ११, नेकपा एमालेका १०, नागरिक उन्मुक्तिका ७, एकीकृत समाजवादीका ४, राप्रपाका १ र स्वतन्त्र एक सांसद छन् । एक सांसद पनि एकीकृत समाजवादीका नेता हुन् । त्यसो हुँदा एकीकृत समाजवादीसँग ५ सिट हुन्छ । सुदूरपश्चिममा कांग्रेस र एकीकृत समाजवादी बाहेक अरु दल

- बाँकी पृष्ठ २ मा

## मध्यान्हको सीईओ तथा कार्यकारी सम्पादकमा तामाङ

काठमाडौं/मस- मध्यान्ह

राष्ट्रिय दैनिकको प्रमुख कार्यकारी अधिकृत तथा कार्यकारी सम्पादकमा दीपेन्द्र विक्रम तामाङ नियुक्त भएका छन् । तामाङलाई २०७९ माघ १ गतेदेखि लागू हुनेगरी मध्यान्ह दैनिकको प्रकाशक सितारदेवी श्रेष्ठले नियुक्त गरेकी हुन् । विगत २५ वर्षदेखि पत्रकारिता र मिडिया व्यवस्थापन क्षेत्रमा सक्रिय तामाङले पत्रकारितामा स्नातक र समाजशास्त्रमा स्नातकोत्तर गरेका छन् । पछिल्लो ६ वर्ष जनता टेलिभिजनको प्रमुख कार्यकारी निर्माता तथा समूह सम्पादक रहेका तामाङसँग यसअघि नेपाल समाचारपत्र, न्यूज २४ टेलिभिजन, सिटीजन एफएम, रेडियो सगरमाथा, टाइम्स एफएम, इमेज च्यानल, सहयात्री मासिक, तामाङ टाइम्स, सिनेयात्री मासिक लगायतमा महत्वपूर्ण भूमिकामा काम गरेको अनुभव छ । महत्वपूर्ण सम्पादकीय एवम् व्यवस्थापकीय नेतृत्व गरिसकेका तामाङले यो पत्रिकालाई थप गति दिन र उचाइमा पुऱ्याउने विश्वास मध्यान्ह दैनिकको सञ्चालक टीमले लिएको छ ।



## सरकारले अझै पाएन पूर्णता

१० पुसमा प्रचण्ड प्रधानमन्त्री बनेका थिए । त्यसै दिन विना विभागीय मन्त्री भएकाहरू गाडीमा ढाङ्गा हालेर हिँड्न विवश छन् । तर, अझै सरकारलाई पूर्णता दिने विषयमा सत्ता साझेदार दलहरूका बीचमा सहमति जुटेको छैन ।

मुकुन्द लामिछाने/मध्यान्ह काठमाडौं, ३० पुस ।

शनिवार सम्पादकहरूलाई बोलाएर प्रधानमन्त्री पुष्पकमल दाहाल प्रचण्ड ले मन्त्रिपरिषद् विस्तार केही दिनमा नै हुने बताए । उनले भनेका छन्, 'सत्ता साझेदार दलको समझदारीमा समस्या छैन । मन्त्रिपरिषद्वारे टुंग्याउन कठिन छैन । हामी सहमतिको नजिक छौं ।' तर, प्रचण्डले यो पहिलो पटक भनेका होइनन् ।

२६ पुसमा प्रतिनिधिसभाको विश्वासको मत लिएपछि उनले पत्रकारहरूसँग भनेका थिए, 'अब आज भोलिभै सरकारले पूर्णता पाउँछ ।' तर, प्रचण्डको सार्वजनिक प्रतिक्रिया व्यवहारतः मिल्दरहेको छैन । प्रधानमन्त्री प्रचण्डको सचिवालय छिट्टै मन्त्रिपरिषदले पूर्णता पाउने दावी गर्छ । त्यसको आधार दिँदै



सचिवालयका अधिकारीहरू सत्ता साझेदार दलहरूसँग सबैभन्दा ठूलो दल नेकपा एमालेका अध्यक्ष केपी शर्मा ओलीसँग भएको भेटघाटलाई देखाउँछ । ओली र प्रचण्डका बीचमा पटक-पटक भेटघाट भएको छ । मन्त्रिपरिषद विस्तारकै विषयमा छलफल भएको बताइन्छ । तर, फेरि पनि मन्त्रिपरिषद विस्तार भएको छैन । १० पुसमा प्रचण्ड प्रधानमन्त्री

बनेका थिए । त्यसै दिन विना विभागीय मन्त्री भएकाहरू गाडीमा ढाङ्गा हालेर हिँड्न विवश छन् । तर, अझै सरकारलाई पूर्णता दिने विषयमा सत्ता साझेदार दलहरूका बीचमा सहमति जुटेको छैन । यहीकरण एमालेबाट मन्त्री बनेका वारा क्षेत्र नम्बर ३ वाट निर्वाचित सांसद ज्वालाकुमारी साह, बैतडीका सांसद दामोदर भण्डारी र

- बाँकी पृष्ठ २ मा

## हार्दिक निमन्त्रणा

आदरणीय वैदेशिक रोजगार व्यवसायी ज्यूहरू नेपाल वैदेशिक रोजगार व्यवसायी संघको मिति २०७९ माघ ०६ गते सम्पन्न हुन गईरहेको निर्वाचनका लागि नेपाली काँग्रेसको शुभेच्छुक संस्था नेपाल लोकतान्त्रिक वैदेशिक रोजगार व्यवसायी एशोसिएसनको तर्फबाट आयोजना गरिने उम्मेदवार घोषणा एवं चुनावी सभा नेपाली काँग्रेसका केन्द्रिय सदस्य, प्रमुख सचेतक एवं पूर्वमन्त्री मा. रमेश लेखक ज्यूको प्रमुख आतिथ्यतामा निम्न मिति स्थान र समयमा आयोजना हुन गईरहेको सहर्ष जानकारी गराउँदै उक्त सभालाई सफलता पूर्वक सम्पन्न गराउन यहाँहरूको सक्रिय सहभागीतको लागि हार्दिक निमन्त्रणा गर्दछौ ।

स्थान : अनुपम फुडल्याण्ड बतिसपुतली काठमाडौं ।

मिति : २०७९/१०/०९ गते आईतवार

समय : दिउसो २: ३० बजे

कमल काफ्ले  
महासचिव



नेपाल लोकतान्त्रिक वैदेशिक रोजगार व्यवसायी एशोसिएसन  
नयाँबानेश्वर, काठमाडौं, फोन नं. ०१-४५६६४२८, ईमेल: ndfeefforum@gmail.com

## सत्तारूढ निकट व्यवसायीहरू मिलेर संघमा जान एमाले महासचिव पोखरेलको सुभाब



मध्यान्ह संवाददाता काठमाडौं, ३० पुस

नेकपा एमालेका महासचिव शंकर पोखरेलले सरकारमा सहभागी दलहरू निकट व्यवसायीहरूबीच एकता गरेर नेपाल वैदेशिक रोजगार व्यवसायी संघको निर्वाचनमा प्रतिस्पर्धा गर्न

सुभाब दिएका छन् । प्रगतिशील वैदेशिक रोजगार व्यवसायी मञ्च नेपालद्वारा शनिवार सामाखुसीमा आयोजित चुनावी सभालाई सम्बोधन गर्दै महासचिव पोखरेलले उक्त सुभाब दिएका हुन् । परिवर्तन चाहने र विकास

- बाँकी पृष्ठ २ मा

### लोकतान्त्रिकद्वारा आफ्ना आधिकारिक उम्मेदवारको सूची सार्वजनिक

काठमाडौं/मस- नेपाल लोकतान्त्रिक वैदेशिक रोजगार व्यवसायी एशोसिएसनले आगामी माघ ६ गते शुक्रवार हुने नेपाल वैदेशिक रोजगार व्यवसायी संघको कार्यसमिति निर्वाचनका लागि आधिकारिक उम्मेदवारको सूची सार्वजनिक गरेको छ । शुक्रवार भएको मनोनयनमा एशोसिएसनमा क्रियाशील धेरै व्यवसायीले विभिन्न पदमा उम्मेदवारी दर्ता गराएपछि एशोसिएसनले आफ्नो आधिकारिक उम्मेदवारहरूको नामावली सार्वजनिक गरेको हो ।

- बाँकी पृष्ठ २ मा

### गणतान्त्रिकको कार्यवाहक अध्यक्षमा अधिकारी



काठमाडौं/मस- वैदेशिक रोजगार व्यवसायी गणतान्त्रिक मञ्चको कार्यवाहक अध्यक्ष वरिष्ठ उपाध्यक्ष परमेश्वर अधिकारीले पाएका छन् । मञ्चका अध्यक्ष धनलाल

- बाँकी पृष्ठ २ मा

सीपमूलक काममा वैदेशिक रोजगारमा पठाउने मेनपावरका क्याण्डिडेट र व्यक्तिहरूको लागि

## तालिम खुल्यो

कुक, वेटर, विलनर, हाउसमेड, केयर गिभर, सेवयुरिटी गार्ड र कन्सुक्सन

विगत १० वर्ष देखि सञ्चालित नेपाल सरकार अमर मन्त्रालय तथा CTEVT द्वारा तालिम दिन माब्याता प्राप्त संस्था

माउन्टेन मल्टिपल ट्रेनिङ सेन्टर, बसुन्धारा चौकीबाट १०० मि.भिन्न, फोन नं: ०१-४५६८७४०५











# बक्स अफिस समाचार



## ‘संगीतको बजार सुस्ताएको छैन’

५९ वर्ष अगाडि खोटाङ जिल्लाको दिकेलेमा जन्मिएर २०४५ सालमा काठमाडौं प्रवेश गरेका संगीतकार तथा प्राज्ञ **शान्तिराम राई** हालका दिनसम्म पनि निरन्तर संगीत सिर्जनामै व्यस्त छन् । ४४औं दुई हजार जीतमा संगीत भरिसकेका राई थुप्रै राष्ट्रिय पुरस्कार तथा सम्मानहरूबाट सम्मानित एवं पुरस्कृत भइसकेका छन् । २०७६ मा राष्ट्रपतिको बाहुलीबाट प्रवल जनसेवाश्री विभूषणबाट विभूषित संगीतकार शान्तिराम राईले मध्याह्न दैनिकका लागि **सानु श्रेष्ठ**सँग गरेको कुराकानीको सम्पादित अंश :

**एक समयको व्यस्त संगीतकार तपाईं हिजोआज फुसुदमा हो कि चर्चाबाट टाढा रहनु भएको ?**  
अहिले पनि संगीत सिर्जनामा नै व्यस्त छु । भरखेरैमात्र नेपाल आदिवासी जनजाती जापानको गीतको रेकर्डिङ सकिँयो । कोरियामा कार्यरत कवि तथा गीतकार शकुन आँशुको रचनालाई अहिलेकी चर्चित गायिका सुनिता थेगिम र भ्वाइस अफ नेपालका गायक परेस राईको स्वरमा पनि रेकर्डिङ सकिँयो । कवि तथा गीतकार अशोक शेरचनको रचनामा प्रमोद खरेलको स्वर पनि रेकर्ड गरियो भने यही पुसभित्रै डा. त्रिशाला गुरुङको स्वरमा रेकर्डको अन्तिम तयारी गर्दैछु । यस हिसावले चारवटा संगीत त यही पुस महिनामै रेकर्ड भयो भन्दा नि हुन्छ । यस हिसावले म आफ्नो व्यावसायिक सांगीतिक सिर्जनशील क्षेत्रमा निरन्तर क्रियाशील छु । तर सही कुरा हो यो कि म चर्चा भन्दा टाढा छु ।

**नेपाल संगीतकार संघको अध्यक्ष रहिसक्नु भएको छ, तपाईंको कार्यकालमा भएका उल्लेखनीय काम र चाहेर पनि गर्न नसक्नु भएको र पछिल्लो कार्यसमितिहरूले त्यसलाई कसरी निरन्तरता दिए वा दिएनन् ?**

म संगीतकार संघको अध्यक्ष भएपछि विश्व कोरोनाको महामारीमा फस्यो । चाहेर पनि धेरै काम गर्न सकिँएन । तथापि संगीतकारहरूको हक र अधिकारका लागि थुप्रै काम गरियो । आर्थिकरूपले संस्थालाई मजबुत बनाउने काम गरियो । संस्थामा म आउँदा १८ लाख रुपैयाँ थियो । मैले छाड्दा २९ लाख रुपैयाँ थियो हाम्रो खातामा । यो स्वयंसेवी संस्था हो । कामहरू विस्तारै हुँदै जान्छ आवश्यकता र औचित्यताको आधारमा । पछिल्लो कार्यसमितिले निरन्तर योजना बनाएर काम गरिरहेको छ । यसबाट म सन्तुष्ट नै छु ।

**प्रज्ञा प्रतिष्ठान जस्तो गरिमामय संस्थामा प्राज्ञ बन्नुभयो कस्तो अनुभव रह्यो ?**

प्रज्ञा प्रतिष्ठानको गठन नै पहिलोपटक भएको थियो र त्यसको पहिलो नियुक्ति हुने अवसर मैले पनि पाएँ । प्रतिष्ठानलाई नियमित गराउन थुप्रै ऐन नियमावलीहरू बनाउनु पर्ने थियो, त्यो हामीले बनायौं । तत्कालीन कुलपति अम्बर गुरुङमा भएको अदुरदर्शिता र संकुचित मानसिकताका कारण चाहेर पनि धेरै काम गर्न सकेनौं जुन गर्न सकिन्थ्यो ।

**पछिल्लो गीतसंगीतको अवस्थालाई कसरी हेरिरहनु भएको छ ?**

समयानुकूल यो आफ्नै गीतमा परिमार्जित हुँदै अगाडि बढिरहेको छ । सामाजिक सञ्जाल र युट्यूबका कारण विश्वका संगीत तत्कालै हेर्न र सुन्न सकिने भएकाले दर्शक स्रोतहरूलाई परम्परावादी संगीतको स्वादबाट सन्तुष्ट गराउँछु भन्ने नसोचे पनि हुन्छ अहिले ।

**प्राविधिको सुविधाले गर्दा गायक, संगीतकारले सिर्जनामा मिहेनत गर्न छाडेको कारण संगीतको बजार सुस्तायो भन्नु नि ?**

संगीतको बजार खासै सुस्ताएको त छैन, तर मिहेनत अलि कम भने हुन थालेको छ । पछिल्लो समय बजारमा धमाका मचाउने संगीत नआउनु यसको प्रमाण हुनसक्छ । तथापि भन्न सकिन्न कतिखेर कुन संगीतले माहोल तताउँछ ।

**सिर्जनाको कपिराइतलाई लिएर विवाद भइरहनुको कारणप्रति तपाईंको धारणा ?**

प्रतिरूपि अधिकारसम्बन्धी चेतना अभाव छ, श्रष्टाहरूमा । वैदिक सम्पत्तिको अधिकारको विषयमा पनि धेरै ज्ञान नभएको अवस्था हो । यी कारणहरूले विवाद त आइरहने भयो नै । फेरि श्रष्टाहरूमा सांगीतिक सैद्धान्तिक र सिर्जनशील पक्षको अध्ययन अनुसन्धान गर्ने विशिष्ट पक्षको अज्ञानता अझै यसका कारण हुनसक्छ । त्यसो त सरोकारवाला स्टेकहोल्डरहरूले यस सम्बन्धी समय समयमा वैदिक बहस, छलफल, सेमिनार नगरिदिँदा पनि यसो हुन स्वभाविक देखिएको छ ।

**सबैलाई थाहा छ अडियो क्यासेट वा सिडि बिक्री शून्य छ । तर पनि रेकर्डिङ स्टुडियोहरूमा भीड कम नहुनुको कारण ?**

प्रविधिको रातारात मारेको फड्कोका कारण हाल क्यासेट र सिडीहरू एकादेशको कथा बन्न पुग्यो । तर डिजिटल मार्केट पछिल्लो समय फुटाएको छ । हिजो मिडियाको लागि महँगो रेकर्डिङ गर्नु पर्थ्यो । रेडियो, टिभीमा एक पटक गीत बजाउनु धेरै चाकडी गर्नु पर्थ्यो तर आज मानिसको हातहातमा मिडिया भयो । आफ्नै च्यानल खोलेर आफ्नो गीत संगीतको व्यापार गर्न सकिने भयो । हुनसक्छ यी कारणहरूले रेकर्ड गर्नेहरूको भीड कमी नभएको हो ।

**रोयल्टी र प्रतिलिपिको विषयमा बेलाबखत चर्को आवाज उठ्ने गर्छ, कार्यान्वयन हुन नसक्नुको कारण ?**

लामो संघर्षपछि हामीले रोयल्टी र प्रतिलिपि अधिकारसम्बन्धी धेरै उपलब्धि हासिल गरेका छौं । र, यो कार्यान्वयनको तहमा पनि आंशिकरूपले सफल भएकै छ, तर पूर्णरूपमा लागू हुन यसमा सरकारले पनि साथ दिनुपर्छ जो हालसम्म हामीले पाएका छैनौं । भविष्यमा श्रष्टा कलाकारहरूको आँशुको मुल्य बुझिदिने कुनै त्यस्तो सरकारको प्रतीक्षामा हामी छौं ।

**गीतसंगीत क्षेत्रको हकहित र प्रवर्द्धनका लागि काम गर्न भनेर दर्जन संघसंस्था खुलेका छन्, ती संस्थाहरूको कार्य सम्पादनप्रति तपाईंको दृष्टिकोण ?**

## ‘प्रसाद २’को छायांकन सम्पन्न



**काठमाडौं/मस-** सुदर्शन थापाले निर्देशन गरेको फिल्म ‘प्रसाद २’को सुटिङ प्याकअप भएको छ । मंसिर २९ गते माछापुच्छ्रे गाउँपालिकाको ल्याड गाउँबाट सुरु भएको छायांकन ३१ दिनमा सकिएको हो । शनिवार ल्याड गाउँमै फिल्मको अन्तिम सिन खिचियो । सम्पूर्ण छायांकन पूरा

भएसँगै फिल्मलाई आगामी नयाँ वर्ष अर्थात् २०८० सालको वैशाख १ गतेलाई प्रदर्शन मिति घोषणा गरिएको छ । एस.जी फिल्मस् र सुलभ थापा प्रोडक्सनको ब्यानरमा निर्माण भएको फिल्ममा सुदर्शन बस्नेतको लेखनी छ । फिल्मका कार्यकारी

निर्माता सुवास थापा हुन् । फिल्ममा विपिन कार्की र केकी अधिकारी मुख्य भूमिकामा छन् भने अर्पण थापा, महेश त्रिपाठी, प्रकाश घिमिरे, कमलमणी नेपाल, विशाल पहाडी, निमा पाण्डे लगायतको पनि अभिनय छ । राजेश श्रेष्ठले फिल्म छायांकन गरेका हुन् । राजनराज सिवाकोटीको संगीत रहेको फिल्मको कथा पत्रकार सुशील पौडेलले लेखेका हुन् । ‘प्रसाद २’, २०७५ सालमा प्रदर्शनमा आएको दिनेश राउत निर्देशित ‘प्रसाद’को सिक्वेल हो । तर, सिक्वेलमा अधिल्लो पाटका विपिनबाहेक अरु कलाकार दोहोरिएका छैनन् । अर्को फिल्मसँग सेड्युल जुधेका कारण अभिनेत्री नम्रता श्रेष्ठले ‘प्रसाद २’बाट हात भिकेपछि केकी भित्रिएकी हुन् ।

## जेलमा रहँदै पलको नयाँ फिल्म ‘ओ सजन’ घोषणा

**काठमाडौं/मस-** बाल यौन दुरुपयोगमा नवलपुर अदालतले २ वर्ष ६ महिनाको जेल सजाय सुनाएपछि तनहुँ जिल्ला कारागारमा सजाय काटिरहेका अभिनेता पल शाहले रिहा भएपछि फिल्म ‘ओ सजन’बाट कमब्याक गर्ने भएका छन् । शिवम् अधिकारीको लेखन तथा निर्देशनमा बन्न लागेको फिल्मको निर्माणका लागि हिजो शुकुबार चलचित्र विकास बोर्डबाट इजाजतपत्र लिइएको छ । फिल्ममा पलको अपोजिटमा मोडल कविता राय रहनेछिन् । उनीहरूले यसअघि ‘ओ सजन’ बोलको थारु गीतमा काम गरिसकेका छन् । गीतभन्ने फिल्म पनि थारु समुदायको कथामा निर्माण हुन लागेको हो । पलले यो फिल्म कानुनी फ्रेमलामा फस्नुअघि नै सम्मोत्ता गरेका थिए । करिव चार दिन अगाडि निर्देशक अधिकारी तनहुँ



चार दिन अगाडि निर्देशक अधिकारी तनहुँ

शिवमले भने, ‘पलजी फिल्ममा काम गर्न सकारात्मक हुनुहुन्छ । स्क्रिप्ट लेखन पनि लगभग अन्तिम चरणमा पुगेको छ ।

उहाँ रिहा भएपछि छायांकन शुरु गर्नेछौं । त्यसबेलासम्म हामी प्रि-प्रोडक्सनको काम सकेर तयारी अवस्थामा रहनेछौं । १ करोडको लागतमा निर्माण हुन लागेको फिल्ममा नरेश योगीको गीत रचना रहनेछ । कविताको कम्पनी राया फिल्मस्ले ‘ओ सजन’को निर्माण गर्नेछ । पटक-पटक स्थगित हुँदै आएको पलविरुद्धको जबरजस्ती करणीको मुद्दाको सुनुवाइ आगामी माघ ३ गते तनहुँ जिल्ला अदालतमा हुँदैछ । तनहुँ अदालतले सफाई दिने वा कैद सजाए तोकने फैसला हुने अनुमान गरिएको छ । नवलपुर अदालतको फैसलाविरुद्ध शाहले उच्च अदालत पोखरामा पुनरावेदन दिइसकेका छन् । आगामी फागुनमा पल शाहले जेल जीवन बिताएको एक वर्ष पुग्दैछ ।



