



# 'पेट्रोलियम पदार्थको मूल्यवृद्धि फिर्ता हुँदैन'

काठमाडौं/मस- नेपाल आयल निगमका प्रवक्ता विनितमणि उपाध्यायले निगमले पछिल्लो समय गरेको पेट्रोलियम पदार्थमा गरेको मूल्यवृद्धि फिर्ता नहुने बताएका छन्। उनले अहिलेको अवधार्यमा मूल्यवृद्धि फिर्ता लिन नसकिए बताएका हन्। शक्कवार रि पोर्टर्स क्लब नेपालले आयोजना गरेको साक्षात्कारमा बोल्दै प्रवक्ता उपाध्यायले पेट्रोलियम पदार्थमा मूल्यवृद्धि गरिए निगमको बाध्यता भएको भन्दै यो फिर्ता नहुने बताएका हन्। उनले भने, 'समायोजन त निगमको बाध्यता वारै हो। अहिले को अवधार्यमा यो फिर्ता हुँदैन।'

उनले पछिलो चार पाँच वर्षको मूल्य हेतु पेट्रोलियम पदार्थको मात्र मूल्यवृद्धि बढेको हो र ? भन्ने प्रश्न उठाएका छन्। उनले मूल्यवृद्धि नगदामा निगमलाई अबैं घाटा हुने भएको बाध्यता भएर मूल्यवृद्धि गरिएको स्पष्ट पारे। उनले निगमले तीन करोड नेपालीलाई हेरान पानै काम गरेको आरोप लगाए। निगमलाई उनले जनतालाई हैदरसम्म पेट्रोलियम बोक्के बढाउने काम नगर्न पनि चेतावनी दिएका छन्।

नेपाल राष्ट्रिय यातायात व्यवसायी महासंघका सरोज सिटीलाई पेट्रोलियम पदार्थमा गरिएको मूल्यवृद्धि फिर्ता नलिए देशभरका सार्वजनिक यातायात बन्द गर्ने चेतावनी दिएका छन्। उनले सरकार लाई पेट्रोलियम पदार्थको मूल्यवृद्धि अविलम्ब फिर्ता लिन आग्रह गरेका छन्।

उनले भने, 'कार्तिक १२ गते पेट्रोलियम मूल्यवृद्धि भयो।' कार्तिक १५ दिन नपूर्वै कार्तिक २४ गते मूल्यवृद्धि भयो। हामीमाथि दूसो अन्याय भएको छ। नेपाल यातायात राष्ट्रिय



पदार्थमा गरिएको मूल्यवृद्धि फिर्ताको लागि आफ्नो संगठन सङ्करण संघर्षमा आइसकेको बताउदै मूल्यवृद्धि फिर्ता नभएसम्म आन्दो लन जारी रहने र आफुहरूले आवाज उठाइर हने स्पष्ट पारेका छन्। सताङल दल नेकपा (माथेओवाई केन्द्र) निकट विवार्थी संगठन अनेरास्विविध (कान्तिकारी) की अध्यक्ष पञ्चा सिंहले आफ्नो संगठन स्थापना कालबेचि नै न्याय र सत्ताको पक्षमा उभिए आएको भन्दै निगमले गरेको मूल्यवृद्धि तत्काल फिर्ता लिनुपर्ने थिए।

उनले अहिले आफ्नो पार्टीका मन्त्रीहरूको

कुर्सी जान्छ भने पनि आफुहरूलाई ख्या सरोकार नामएको भन्दै मूल्यवृद्धि फिर्ता नभएसम्म आन्दोलन जारी राखिने चेतावनी दिनैन।

माधव नेपाल नेतृत्वको नेकपा (एकीकृत समाजवादी) पार्टीनिकट विवार्थी संगठन अनेरास्विविधका अध्यक्ष सुदैश पाराजुलीले आयल निगमले गरेको मूल्यवृद्धि फिर्ता हुनुपर्छ। गाई पानीले चाहैन्। उपेक्षोकामा नै ताहर, हामी अब चुप लागेर बस्तैनै। आयल निगमको जिएमको मात्रै दोप लगाएर हुँदैन।

उनले नेपालका दलले नै आयल निगमलाई चताएको आरोप लगाए।

सतारूढ दल नेपाली कांग्रेसको भातृ संगठन नेपाल विवार्थी संघका महामन्त्री बलदेव तिमिस्तानाले पेट्रोलियम पदार्थमा गरिएको मूल्यवृद्धि फिर्ता नभएसम्म आफुहरूको आदानले जारी रहने बाटाए।

प्रमुख प्रतिपक्षी दल नेपाली (एमाले) निकट विवार्थी संगठन अनेरास्विविधका महासंघिच समिक बडाउले पेट्रोलियम

चालन पनि आग्रह गरेका छन्।

अहिले को गठनवन्धनलाई असफल बनाउनको लागि पौडेलले मूल्यवृद्धि गरेको हो, उत्ताराई तुन्त बर्खास्त गरियो। 'उनले अहिले देशभरको उलेख गर्दै अहिले पेट्रोलियम पदार्थमा जनताको ढाड सेक्युरिटी गरिएको मूल्यवृद्धि अविलम्ब फिर्ता लिनेगरि कदम चालन पनि आग्रह गरेका छन्।

उनीहरूलाई भीमवाहादुरको

हत्या आरोपी पुर्णका लागि थुनामा पठाए दर्ता भएको छ।

जल्ला अदालत चितवनका

सेस्टेटर द्वारा आचार्यका अनुसार

विकाको हत्यामा संलग्न भएका

सीताराम बर्खास्त गरियो। अदालतले चितवन मेडिकल क्लेजमा मूल्य भएको

थियो। अन्ताउन वर्षीय विवार्थका लागि थुनामा पठाए पनि विकको शब अभै उठन सकेको छैन। दलित अभियानकर्मीहरूले जारीयताका आधारमा हत्या भएको भन्दै आन्दो

ले निररहेका छन्।

आचार्यका अनुसार उनीहरूलाई

मुल्की अवधारसहिता, २०७४ को

दफा १८९ को उपदका १ को

ग कक्षरुको अपराधमा १५ वर्ष

कैद र रु एक लाख जरिवाना

माग दावी गरिएको थियो। आयो

पीलाई अदालतले पुर्णका लागि

थुनामा पठाए पनि विकको शब

अभै उठन सकेको छैन। दलित

अभियानकर्मीहरूले जारीयताका

आधारमा हत्या भएको भन्दै आन्दो

ले निररहेका छन्।

जल्ला अदालत चितवनका

सेस्टेटर द्वारा आचार्यका

अनुसार

विकाको हत्यामा संलग्न भएका

सीताराम बर्खास्त गरियो। अदालतले चितवन मेडिकल क्लेजमा मूल्य भएको

थियो। अन्ताउन वर्षीय विवार्थका लागि थुनामा पठाए पनि विकको शब

अभै उठन सकेको छैन। दलित

अभियानकर्मीहरूले जारीयताका

आधारमा हत्या भएको भन्दै आन्दो

ले निररहेका छन्।

जल्ला अदालत चितवनका

सेस्टेटर द्वारा आचार्यका

अनुसार

विकाको हत्यामा संलग्न भएका

सीताराम बर्खास्त गरियो। अदालतले चितवन मेडिकल क्लेजमा मूल्य भएको

थियो। अन्ताउन वर्षीय विवार्थका लागि थुनामा पठाए पनि विकको शब

अभै उठन सकेको छैन। दलित

अभियानकर्मीहरूले जारीयताका

आधारमा हत्या भएको भन्दै आन्दो

ले निररहेका छन्।

जल्ला अदालत चितवनका

सेस्टेटर द्वारा आचार्यका

अनुसार

विकाको हत्यामा संलग्न भएका

सीताराम बर्खास्त गरियो। अदालतले चितवन मेडिकल क्लेजमा मूल्य भएको

थियो। अन्ताउन वर्षीय विवार्थका लागि थुनामा पठाए पनि विकको शब

अभै उठन सकेको छैन। दलित

अभियानकर्मीहरूले जारीयताका

आधारमा हत्या भएको भन्दै आन्दो

ले निररहेका छन्।

जल्ला अदालत चितवनका

सेस्टेटर द्वारा आचार्यका

अनुसार

विकाको हत्यामा संलग्न भएका

सीताराम बर्खास्त गरियो। अदालतले चितवन मेडिकल क्लेजमा मूल्य भएको

थियो। अन्ताउन वर्षीय विवार्थका लागि थुनामा पठाए पनि विकको शब

अभै उठन सकेको छैन। दलित

अभियानकर्मीहरूले जारीयताका

आधारमा हत्या भएको भन्दै आन्दो

ले निररहेका छन्।

# हत्या आरोपी पुर्णका लागि कारागार चलान

दिल नेपाल/मध्याह्न

भरतपुर महानगरपालिका-४ का भीमवाहादुर विश्वकर्मा को हत्या आरोपी दुई जना पुर्णका लागि कारागार चलान भएको छन्। जिला अदालत चितवनले चितवन भएको भवित्वालाई थुन्दै क बहसका कममा उमीहरूलाई शुक्रवार कारागार चलान गरे हो।



हत्या असोज २८ गते भएको कूपटिट गरी हत्या गरेको आरोप दियो। भरतपुर-४ दुर्गाचार निर्जन विवाहित आदानले उनले उपचारका कममा चितवन मेडिकल क्लेजमा मू



## कथा

## परम्परा

'शरद के हासी दुवै जनाले हासों यो जीवन आफ्ने ढंगाबाट बाँचन सकदैनो ?' उजेली मलिन र भावुक हुँदै भन्छे। 'सविकल्ह तर, आजको रुढिवादी संस्कारले हासीलाई हासो परिवारलाई

मात्र होइन हासीबाट जिनिने हासो बालबच्चालाई सगेत जातिय रणभूमिमा डोराउनेछ। त्यसैले माया त्याग र बलिदानको स्रोत हो उजेली !' शरदले उजेलीलाई उत्तर दिँदै भन्छे।

'कहाँसम्म पुयो तेरो माया ?' रमेशले गिज्याउने पाराले सोध्यो।

'खै दाई, के माया प्रिति भन्ने ?' शरदले निरास हुँदै भन्छ।

हिंजो आज क्याप्ससको छुट्ठि भएकोले धेरै दिनपछि यिनि दुवैको भेट भएको थियो।

'होइन, मलाई ढाँट्नु पैदैन ! तेरो त्यो उजेलीसँग लव परेको जातिकै हल्ला छ ?' रमेशले फेरि व्याय कर्दै।

'आइनुस दाई ? कहै उजेली बाहुन कि छोरी, कहै म सुनारको छोरा। दिल्त र बाहुनको विचमा भएको माया प्रिती पनि कलिकाप हुँच ? त्यो हासो विचमा त त्यस्तो छैन, मात्रे हासीले सर्गे पद्दा साधिको नाता छ ?' शरदले भन्छ।

'मलाई सबै थाहा छ, त डरपोक र कायर पनि छस भन्ने पनि थाहा छ भन्नै रमेशले शरदलाई मच्चाउने प्रयत्न गर्दै।

'के दिलत मान्छै हुइनन् ? तैले हासीलाई इसारा मात्रै गर हासीले त्यसको घरमै गाएर उठाएर त्याईन्दिन्दौ बुझ्स ?' रमेशले आफू ठूलो बलवान भएको दबाउन खोल्दै।

शरद एउटा ज्ञानी अनुभवी, होनहार विद्यार्थी हो। उसको विचार सामाजिक र प्रातिशिल प्रकारको छ। उ तामो समयदेखि समाजमा जरा गाडेर बसेको कुरितीसँग लड्दै भिड्दै आएको व्यक्ति पनि हो।

'रमेश दाई, यसरी कसैको अधिकारलाई हनन् गरेर मलाई आफ्नो घर बसाउनु छैन। जर्जस्टीले कसैको घर बन्नैन्, शरदले उस्लाई सम्फाउने प्रयत्न गर्दै।

उस्लाई थाहा छ, विवाह सामान्य विषय होइन भन्ने। त्यसैले कम्पितमा दुवै परिवारको सहभागी हुनुपछै भन्ने उसले बुझ्को छ।

'शरद अधिकार मागेर हुँदैन खोस्न सक्नु पर्छ रमेशले फेरि उस्लाई मच्चाउने प्रयत्न गर्दै।

शरदको बुझाईअनुसार अन्तर्जातिय विवाह गर्नु कैसै ठुलो कुरा होइन बरु विवाह गरी सकेपछि बल्ल सधर्ष सुरु हुँच।

त्यो संघर्ष दुईजनाले मात्र होइन दईटै परिवारले वर्तमान मनुवादी संस्कारको विरुद्धमा जीवनभरी संघर्ष गर्नुपर्छ। त्यो मात्रै होइन दुवैबाट जन्माएको सत्ताहरु समेतले निरन्तर संघर्ष गर्नुपर्छ भन्ने वारे शरदले बुझ्को थियो।

उ करि आवेगामा आउदैन ! 'हुँच दाई, हजुरलाई नभनेर कस्लाई भन्ने ?' रमेशको कुरा सुनेपछि यस्ति भन्नै अगाडि बढ्दै शरद।

उता उजेलीको घरमा कसैले कुरा लगाएर नारादमणि रिसले आगो भएका छन्। हिंजो एकजनाले 'नाराद तिमी बाहुन भएर आफ्नो रिरियातमा बस्नुपर्छ। आफा छोरा-छोरीलाई दिलितहरुको संगत गर्न दिनु हुँदैन। तर हासी तिमो धरको पानीसमेत बाँसे छै !' भन्नै गरिएको वा-आपाले उजेलीलाई बोलाएँ 'अवैरासि त त्यो केटासंग हिँडको देख्यौ भन्नै तेरा खुडा भाविन्दिन्दौ !' भन्नै धम्काएका थिए। उजेली नवोली-नवोली 'हुँच' भन्नै मन्त्रो हल्लाउदै निस्कि।

उजेली र शरदले एउटै क्याप्ससमा पढ्ये। उनीहरु पढाईमा अनुशासनमा अच्छ्व थिए। उनीहरुको विचमा दोस्ती मात्रै छ, भनेपनि भित्र भित्रै माया बढ्दै गएको थियो। उनीहरुको बन जादा, याला जादा अनि क्याप्सस जादा एउटै बाटो थियो, भेट घाट त प्रायः दिनहुँ हुँच्यो।

दिउँसो याला गएको बेला केरि भेट भयो। उनीहरु अरुका आँखा छुलेर एउटा रुख्को ओतमा बसे। 'उजेली अबैर बुझ्को रुदै भन्नै, उसको मुहार दुवै भन्नै, उस्को मुहार आज



■ सुरेशकुमार पाण्डे



'के हासीले जातिय विवाह गर्दै बितिकै समाजभित्र समानता आउँछ ?' शरदले उजेलीसँग प्रश्न गर्दै। 'आउँदैन तर, समानताको शुरुवात त पर्वकै हुँल ?' उजेलीले सटिकमा उत्तर दिँदै। 'दिलित-दलितको विचमा विभेद छ। बाहुन-बाहुनको विचमा विभेद छ। सामाजिक कण-कणमा असमानता छ। ठैले भर्नु, हासीले समाजलाई हासी विवाहको लागि राजी गर्न नस्येपनि हासी र तिमो परिवारलाई तयार गराउँ। यैले भागेर होइन तिमो हात मारेर गर्दै। उसलाई लाग्छ शरद जस्तो जीवनसाथी उसले कहिलै पाउने छैन।'

अलि मलिन थियो। 'तिमो हासो विचमा साथित्वको सम्बन्ध छ, त्यो हासीलाई थाहा छ तर, तिमो हासो विषयलाई मुद्दा बनाएर हासा दुश्मनहरुले यस्ताई जातिय संगमा घोल्दैछन्। हासो परिवारहरुलाई भद्रकाउदैछन्।' शरदले उजेलीलाई जानकारी गराउँदै व्याप्ति।

'शरद के हासी दुवै जनाले हासो यो जीवन आफ्नै ढंगाबाट बाँच्न सदैन ?' उजेली मलिन र भावुक हुँदै भन्छ।

'सक्किन्दै तर, आजको सुहिवादी संस्कारले हासीलाई हासो परिवारहरुलाई मात्रै होइन हासीबाट जाननेहो तामाको गराउँदै व्याप्ति।'

'साँचो प्रेम गर्नेहो एक अकालाई मरेको होइन जीवित अनि सुखी र खुसी रहेको देल खोज्न ?' शरदले उजेलीलाई उत्तर दिँदै भन्छ।

उजेली शरदका कुरा सुनें भावुक हुँच्नै। उसका दुवै आखाको डिल्वाट भोतीसँग आँशुका डल्ला तप-तप खस्त्यौ।

शरदले उजेलीलाई होइन जीवित अनि सुखी र खुसी रहेको देल खोज्न ?' शरदले उजेलीलाई उत्तर दिँदै भन्छ।

'बातावरण शान्त थियो। विस्तारै चिसो बतास चलेको मधुसुस हुँयो।'

'उजेली यामा भनेको त्याग हो। हासीले टाढा रहेर पनि एक अकालाई सम्मान गर्न सक्छौं।'

शरदको कुरा सुनेर उजेलीले भन माया गर्न थाल्छे, शरदलाई। उस्को सम्मान र उच्च आदर गर्दै। उसलाई लाग्छ शरद जस्तो जीवनसाथी उसले बहिलै पाउने छैन।'

दुवै विचाराधारामा प्रगतिशिल थिए। क्यै पटक उजेलीले विचमा आपाले विचमा यो सामाजिक पर्याल बनेर ठाँडेको थियो।

'शरद हासीले सधै समानताको पक्षमा आवाज उठायौ। आज आफ्नो पालो त्यागी विचमा पाँचौ हासीलाई कायर भन्दैन् अरुले। के यो बेला हासीलाई पाँचौ हासील ठिक होला ?' उजेलीले भन्छ।

'एकछिन वातावरण चकमन हुँच्नै। सायद शरदले यसको उत्तर आफूभित्र खोज्नै थियो।'

'के हासीले जातिय विवाह गर्दै वितिकै समाजभित्र समानता आउँछ ?' शरदले उजेलीसँग प्रश्न गर्दै।

'आउदैन तर, समानताको शुरुवात त पक्कै हुँच्नै।' उजेलीले सटिकमा उत्तर दिँदै।

'दिलित-दलितको विचमा विभेद छ। वाहन-बाहुनको विचमा विभेद छ, त्यो विचमा कण-कणमा असमानता छ। मैले भन्छु, हासीले समाजलाई हासी विवाहको लागि राजी गर्न नस्येपनि हासी र तिमो परिवारलाई तयार गराउँ। मैले भागेर होइन तिमो हात मारेर गर्दै।'

'हासीले आजबाट कार्यविभाजन गरौं माछ्यौ ?' शरदले सोऽच्छ।

'मान्चु' उजेलीले भन्छ्नै र समर्थनमा टाउको हल्लाउँच्छ।

'तिमो परिवारलाई तयार बनाउ विचाहका लागि, मैले आफ्नो परिवारलाई तैयार पार्दै। जब हासी दुवैको परिवार र जामिन्दै हुँच्नै, हासीले तबमात्र विचाह गरौला।' यस्ति भन्नै र यस्तो उत्तर दिँदै।

'को भन्दा के कम जाने रहेछन धेरै यहाँ, उत्कल खोज्न खुद्दो तान्ने रहेछन धेरै यहाँ !'

'यहाँ नापाइ आपाले पराइ भन्दा फ्लाई रहेछन धेरै यहाँ !'

'चन्द्र सुर्य अकित झण्डा बोकि राष्ट्रिय गीत गाउँच्छु, भेष्यमा आपै रामो गुन्युचोली पटकी लाउँच्छु !'

'यो छारीमा हात राखी वेशप्रति राव गर्दै,

'मैहर्ती नेपाली हूँ भरी विश्वभरी छाउँच्छ !!'

भन्न नसकेका मनका ती अध्युरा, सत्य थिए थिएनन् बुक्किएनन् कुरा !'

'बुम्न बुकाउन नसकेकै सायद, हुने सकेनन् कहिले पनि पूरा !!'

## कविता

## प्राणी बचाऊ अब



उत्तमकुमार पोखरेल, सिराह

सुन्दै राग उठे सुनी भवनमा तारा रमाए उठाँ साक्षी छिन् धरणी बगे नयन ती राग बनेकी त्याँहाँ रामो राग छेरे सुनेर धन त्यो बज्दै यिथो बासुरी त्रिणामा जन जो थिए जति सबै नाच्चै नाच्चै बसे मादुरी ॥ १









## आप्रवासी संकट बढ़दै युरोपमा र्यास आपूर्ति रोकिदिने बेलारूसको चेतावनी



काठमाडौं- एजेन्सी- युरोपेली अन्तरराष्ट्रिय मिडियाहारले मुलुकमा बढिरहेको आप्रवासी संकट प्राकृतिक संशाधन आपूर्तिसम्म विस्तार भएको छ। बेलारूसले आप्रवासी शरणार्थी मार्मिलामा अवतरण नगर्नेसम्मको योजना संघले बनाएको छ।

यस्तिर्खे र बेलारूस र पोल्याण्डको सीमामा इराक, सीरिया र यमनबाट आएका भण्डै दुई हजार शरणार्थीहरू अलपत्र परेका छन्। सो क्षेत्रमा हिमपात भइरहेको छ। सयुक्त राष्ट्रसंघीय सुरक्षा परिवर्द्धन सदस्य रेखाका युरोपेली देशहरूले शरणार्थीलाई आश्रय नदिएको भैंसे बेलारूसको आलोचना गरिरहेको छ।

युरोपेली संघको सीमालाई अस्थिर बनाउन र मानवविधिकर हनन गरेको भौतिको आप्रवासावाट विश्वको ध्यान अन्यत्र मोडन बेलारूसले जानाजान छिमेकी देशहरूको सीमामा आप्रवासी अप्रवासीको अन्य देशको तर्फ छ।

रुसले भनेको छन्, 'यदि हामीले पाइपलाइनमा प्राकृतिक र्यासको आपूर्ति रोकिदियो भने के हुन्न? त्यसेले पोल्याण्ड, लियुवानिया र रितो हात भएका अन्य देशहरूले बोल्डरहरूले विचार पाऊउन'।

रुसले भनेको छन्, 'यदि हामीले लापोको आप्रवासीको खण्डन रोकेको छ।

सुरक्षा परिषदमा सदस्य रेखाका युरोपेली देशहरूले शरणार्थीलाई आश्रय नदिएको भैंसे बेलारूसको आलोचना गरिरहेको छ।

उनले भनेको छन्, 'यदि हामीले पाइपलाइनमा प्राकृतिक र्यासको आपूर्ति रोकिदियो भने के हुन्न? त्यसेले पोल्याण्ड, लियुवानिया र रितो हात भएका अन्य देशहरूले बोल्डरहरूले विचार पाऊउन'।

रुसले भनेको छन्, 'यदि हामीले लापोको आप्रवासीको खण्डन रोकेको छ।

सुरक्षा परिषदमा सदस्य रेखाका युरोपेली देशहरूले शरणार्थीलाई आश्रय नदिएको भैंसे बेलारूसको आलोचना गरिरहेको छ।

## अमेरिकी पत्रकारलाई

## म्यानमारमा ११ वर्ष जेल सजाय



काठमाडौं/ एजेन्सी- फेस्टर आफ्नो परिवारलाई भेदन देश छोडन खोदा मे महिनामा पकाउ परेका थिए। उनलाई अन्य नामारिकलाई उम्माउने, गैरकानूनी स्पष्टमा भिसा नियम उल्लंघन गरेकोलागतका आप्रवासा एधार वर्षको जेल सजाय सुनाइएको संघले दोहोरो चरित्र देखाएको उनका वकिल थान जाव आडले एफपीलाई जानकारी दिएको छ।

उनको मुद्दा पुनरावे देन गर्ने कि नगर्न भन्ने वारमा निर्णय भइनसको ती वकिले बताए।

पकाउ परेको पत्रकार फेस्टरलाई युनुको इस्पन जेलमा राखिएको छ। उनलाई देशहरू र आत्मकानूनी संघत, सेनाविरुद्ध उक्साउने र भिसा नियम उल्लंघन गरेको लागतका आप्रवासा एधार वर्षको जेल सजाय दोहोरो चरित्र उनका वकिल थान जाव आडले एफपीलाई जानकारी दिएको छ।

उनको मुद्दा पुनरावे देन गर्ने कि नगर्न भन्ने वारमा निर्णय भइनसको ती वकिले बताए।

पकाउ परेको पत्रकार फेस्टरलाई युनुको इस्पन जेलमा राखिएको छ। उनको आत्मकानूनी संघत, सेनाविरुद्ध उक्साउने र भिसा नियम उल्लंघन गरेको लागतका आप्रवासा एधार वर्षको जेल सजाय दोहोरो चरित्र उनका वकिल थान जाव आडले एफपीलाई जानकारी दिएको छ।

करिव एक वर्षदेखि स्थानीय 'आउटलेट फ्रान्टरिंग म्यानमार'का लाइग काम गरिरहेका इयानी

कोप २७ अर्को वर्ष इजिप्टमा हुने

काठमाडौं/ एजेन्सी-

जलवाया पारवर्तन संवर्धनी संघर्ष राष्ट्रसंघीय सम्मेलन अर्को वर्ष इजिप्टमा भएको छ। रसायनमा भएको कोप २६ ले तैयारी कोप २७ इजिप्टमा

२०२२ मा गर्नेगी जिमेवारी सुम्पीको समाचारमा जनाइएको छ। त्यसैरीगी कोप २८ भने सन् २०२३ मा सयुक्त अरब इमरेटसमा गर्ने निर्णय पनि भएको सम्मेलनका आयोजकहरूले जानकारी दिएका छन्। कोप

२६ मा सहमारी देशहरूसे सन् २०२० सम्म पिरेन उत्तर्संजने कोप २७ अर्को प्रतिशतते कम गर्ने प्रतिवर्द्धता

## साउदीमा रोजगार |

१. कम्पनी: ABDULLAH NASER MATAR AL ANZI SWEETS EST शहर: RIVADH

पूर्व स्वीकृत मिति: २०७८/०७/२६ चलानी नं.: ६०९६७२७७ LT. No.: 249913

सि. नं.	मान संख्या	व्यवहार	मासिक तलब	ओपर टाइम	प्रतिविवर	हालात	वारिंग	जावा	वर्ते	करार
१. Normal Labour	३ ०	८. काममा दृश्य	१००० ३९,७९०	१०००	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०

२. कम्पनी: AL GHANIM READY MIX CONCRETE FACTORY शहर: RIYADH

पूर्व स्वीकृत मिति: २०७८/०७/२६ चलानी नं.: ६०९६७२४४ LT. No.: 249394

सि. नं.	मान संख्या	व्यवहार	मासिक तलब	ओपर टाइम	प्रतिविवर	हालात	वारिंग	जावा	वर्ते	करार
१. Truck Driver	३ ०	८. काममा दृश्य	२२०० ६८,७६२	१०००	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०

३. कम्पनी: FIRST INITIATIVE TRADING EST शहर: RIYADH

पूर्व स्वीकृत मिति: २०७८/०७/२६ चलानी नं.: ६०९६७२४६ LT. No.: 249935

सि. नं.	मान संख्या	व्यवहार	मासिक तलब	ओपर टाइम	प्रतिविवर	हालात	वारिंग	जावा	वर्ते	करार
१. Labour	३ ०	८. काममा दृश्य	१००० ३९,७९०	१०००	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०

४. कम्पनी: PERFECT APPROACH CONTRACTING COMPANY ONE PERSON COMPANY शहर: RIYADH

पूर्व स्वीकृत मिति: २०७८/०७/२६ चलानी नं.: ६०९६७२४७ LT. No.: 249914

सि. नं.	मान संख्या	व्यवहार	मासिक तलब	ओपर टाइम	प्रतिविवर	हालात	वारिंग	जावा	वर्ते	करार
१. Labour	१० ०	८. काममा दृश्य	१००० ३९,७९०	१०००	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०

५. कम्पनी: PITCHER BEVERAGES SERVICES CAFE शहर: RIYADH

पूर्व स्वीकृत मिति: २०७८/०७/२६ चलानी नं.: ६०९६७२४४ LT. No.: 248393

सि. नं.	मान संख्या	व्यवहार	मासिक तलब	ओपर टाइम	प्रतिविवर	हालात	वारिंग	जावा	वर्ते	करार
१. Coffee, Tea And Other Maker	३ ०	८. काममा दृश्य	१४०० ४४,८३४	१०००	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०	८८०

६. कम्पनी: मेनपार कार्यालय काठमाडौं २०८८ असिर ४ गते (२० November 2021) मा हुनेछ।

७. कम्पनी: इमारको नेपाल प्रा. लि. शहर: Jeddah





# बत्स अफिस समाचार

## धमाधम प्रदर्शन मिति तोक्दै निर्माता

### नि

पाठाहु धमाधम नयाँ फिल्मको प्रदर्शन मिति छन्। निर्देशक सुदर्शन थापाले 'म यस्तो गीत गाउँछु' २'को रिलिज मिति तय गरेको एक दिन नवितै अको फिल्म 'सम्झालिङ्ग' काहिले मन'को रिलिज डेट पनि घोषणा गरिएको छ।

पूजा शर्मा, आकाश श्रेष्ठ र सोनम तोखेनको मुख्य भूमिका रहेको यो म्युजिकल लभस्तोरी फिल्म फागुन २७ गते (मार्च १)मा देशव्यापी प्रदर्शन हुने भएको छ। फिल्मले शुक्रवार रिलिज डेटसहितको पोस्टर सार्वजनिक गरेको छ।

अघिल्लोपटक कोरोभाइरस संक्रमण रोकथामका लागि लागू गरिएको लकडाउनले दुईपटक फिल्मको प्रदर्शन मिति पोस्टपोन्न भैसकेको छ। सुर्यांशु र पूजाले आफ्नो सहायतामा बनेको अको फिल्म 'म यस्तो गीत गाउँछु' २'लाई माघ १९ गते प्रदर्शन गर्ने घोषणा गरिएको छन्।

सम्झालिङ्ग  
कहिले  
मनको  
जारी

पोस्टरमा यी तीन मुख्य पात्रलाई रोमान्टिक मुडमा देख्न सकिन्छ। बलिउडका चर्चित गीतमा कभी संस्करण रिलिज गरेका गायक तोषेनले यही फिल्मचाट अभिनयको इनड सुन गर्दैछन्।

बेलायत र  
नेपालमा

छायांकन गरिएको फिल्मलाई दर्शकले रुचाउने विश्वास निर्देशक थापाले लिएका छन्। रोमान्टिक जनरल फिल्म बनाउन खाप्पिस सुदर्शनले फिल्म हेर्न आतुर दर्शकको मनोविज्ञानलाई लक्षित गरेको प्रदर्शन मिति घोषणा गरिएको बताए।

एवी इन्टरनेशनलको व्यानरमा निर्माण भएको यो फिल्मलाई अमित बर्सेनले निर्माण गरेका हुन्। परी राना र अंजितकुमार थापा सह-निर्माता छन्। सनिश खुकुरेल र अंकत गौतम कार्यकारी निर्माता हुन्।

अंकत गौतम कार्यकारी निर्माता हुन्।



## रणपाललाई बेष्ट फिल्म मेकअप अवार्ड



काठमाडौं/मस- मे कथप समय देखि काम गर्दै आइरहेका आर्टिष्टको रूपमा डेढ दशक बढी राकेश रणपाल 'विराट म्युजिक'

एण्ड फिल्म अवार्ड २०७८' मा 'बेष्ट फिल्म मेकअप म्यान' को सम्मानावाट सम्मानित भएका छन्। अहिलेका व्यस्त मेकअप आर्टिष्ट मध्येका एक राकेशले दर्जन बढी चलचित्रमा काम गरिसकेका छन् भने अहिले हाँस्य सिरियल 'साकिगोनी'मा व्यस्त छन्।

युवा तथा खेलकुद मन्त्री महेश्वरजंग गहतराजको प्रमुख अतिथ्यतामा सम्पन्न कार्यक्रममा कलाकार संघका अव्यक्त रविन्द्र खड्का, नायक धीरेन शापा, अभिनेता, निर्देशक आकाश अधिकारी लगायतका व्यक्तित्वहरूको उपस्थिति रहेको थिए। कार्यक्रम अधिकारी यिन्द्रजय मिडिया नेटवर्क प्रालिले आयोजना गरेको हो।

दिपेन्द्र श्रेष्ठ/मध्याह्न

काठमाडौं, २६ कात्तिक  
फिल्म 'ओभर डोज'को देलर सार्वजनिक गीत संगीतमा रुची देखाउँथिन्। हालसम्म २५ देखि ३० वटा गीतमा स्वर दिइसको की गायिका पौडेलले २०७९ सालबाट आफ्नो गीत बजारमा ल्याएकी थिइन्।

२०७६ सालमा आफ्नै लय, शब्द, स्वर र गायक रसेश विक्रम रत्नको स्वरमा बजारमा आएको गीत बिछोड हुने हो।

फिल्म दादा  
प्रोडक्शन  
हाउस  
र रिच

## फिल्म 'ओभर डोज'को ट्रेलर सार्वजनिक



इन्टरटेनमेन्ट प्रा.लिको  
संयुक्त

व्यानरमा बनेको हो। निर्देशक सुनल पौडेलले निरेशन रहेको उक फिल्ममा प्रिनश राज पन्त, सचिन जंग थापा, बिना श्रेष्ठ, स्वामी डि, एलेन टर्नर, लगायत कलाकारको मुख्य भूमिका रहेको छ भने जीवन ब्हुमार केसीले निर्माण गरेका हुन्।

फिल्ममा पिजे वाइको

संगीत, साजन कार्कीको सम्पादन र गुच्छी भाइको छ्यायाकन रहेको छ। कमल पाण्डेको भिजुअल इभेक्ट समेटिएको फिल्मका लेखक उपेन्द्र पञ्चियार, जुनियर मोरेनो हुन्। प्रोडक्शन डिजाइनर नयन आचार्यको रहेको फिल्म जि.जि गृप उपत्यका र एफ.डि.

कम्पनीले उपत्यका वाहिर वितरण गर्न लागेको छ। नियमानुसार जीवन कुमार केसीले फिल्म क्षेत्रालाई चलायामान गराउने उद्देश्यले 'ओभर डोज' युवापुस्ताको स्थानलाई ध्यानमा राखेको रिमार्ग गरेको बताए।

## राष्ट्रिय जनगणना २०७८ मेरो गणना-मेरो सहभागिता

- जनगणनामा स्वयं सहभागी भए मात्र गणना पूर्ण हुन्छ।
- सबैले घरमा आउने गणकलाई सहयोग गर्नै।
- आफ्नो तथा परिवारका व्यक्तिहरूको विवरण टिपाउनै।
- आफ्नो नाता, कुटुम्ब, साथीभाइ, छरछिमेकी र यिने जानेका सबैलाई जनगणनामा सहभागी हुन प्रेरित गर्नै।

गणना गर्न अवधि :

कात्तिक २५ गते देखि मंसिर ९ गते सम्म

नेपाल सरकार  
विज्ञापन बोर्ड

के तपाईंको कम्प्युटर, प्रिन्टर, फोटोकपी आदी बिस्तीएकोद्दृष्टि यादी छ भने हामीलाई सम्झनुहोस्।

हाम्रोरो तथा सुविधाहरू

- कम्प्युटर / प्रिन्टर / फोटोकपी आदी बरीद, विक्रि तथा मर्मत,
- टेलर कार्डेज रिफिल,
- CCTV, EPABX विक्रि तथा मर्मत,
- अफिसका लामि चाहिने फर्निचरसहित सम्पूर्ण सामावहरू,
- कम्प्युटर / प्रिन्टर / फोटोकपी आदीको वार्षिक सम्भिस।

नेप्स कम्प्युटर्स प्रा.लि.

गो. ८८१५६५७८८, ८८०८८५५००२, ८८१५६५७८८५

## कंगना फेरि विवादमा

ब लिउड नायिका कंगना रनोटले देशको स्वतन्त्रताका लागि दिएको बयानमाथि विवाद बढाउँदै आइरहेका छन्। शुक्रवार राष्ट्रियादी कार्येस पार्टी (एनसीपी) नेता तथा महाराष्ट्र सरकारमा ममी नवाब मलिकले आफ्नो दैनिक पत्रकार सम्मेलनमा कंगनामाथि निशाना थाईको छन्।

मलिकले नायिकाबाट पदाधी प्रस्तरक फिर्ता लिएर उनीविरुद्ध मदा दर्ता राग मारेका छन्। मलिकको अनुसार कंगनाले ती स्वतन्त्र संग्राम सेनानीको अपमान गरेकी छिन् जसले देशको स्वतन्त्रताका लागि आफ्नो ज्यान दिएको छन्। कंगनाले मलाना किम (हिमाचली ड्रग) को ओभरडोज लिएर यस्तो बयानबाजी गरिएको मलिकले आरोप लगाएका छन्।

हिमाचल प्रदेशको कल्पु जिलामा मलाना धाटीबाट आउने चरेस वा गाँजालाई मलाना क्रिम भिनिन्दू। चरेसलाई हिमाचल प्रदेशका स्थानीयले भाड पनि भिनिन्दू। यसलाई गाँजाको बोटबाट निकालिन्दू। यो बोट प्राकृतिक रूपमा नै उपन्दू र यहाँ यसको अवैध खेती पनि गरिन्दू। यहाँ एउटा एको गाउँ छ - मलाना। यहाँ गाँजाको बोटबाट निकालिने तत्व चिल्लो किम जस्तो हुन्दू त्यसले यसलाई मलाना किम भिनिन्दू।

कंगनाले एक कार्यक्रममा भारत सन् २०१४ पर्छ, मात्र वास्तविक

